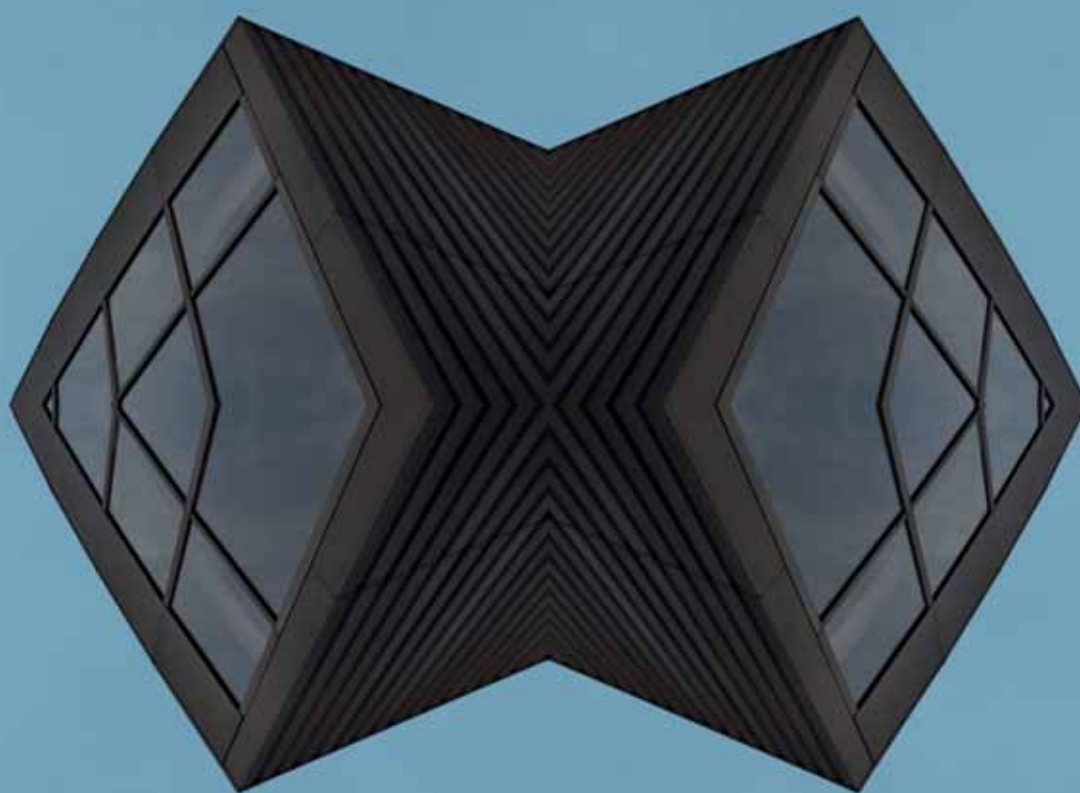


Brucknerhaus Linz

Saison 2010/11



www.brucknerhaus.at

**BRUC
KNER
HAUS**

Oktober 2010

SO	17	11:00	Pilsner Philharmonie, K. Kawamoto, J. Adamus Beethoven, Reicha, Dvorak	Sonntagsmatineen
MO	18	19:30	Miguel Herz-Kestranek Polemiken – Pointen – Poesien	Ambiente
DI	19	19:30	Komponisten machen Szene Quartett Ambassador	Musik unserer Zeit
MI	27	19:30	Jodel, Zäuerli und Rugguserli Blechgschroa, Quartett Nadja Räss	Musik der Völker
FR	29	19:30	Bruckner Orchester Linz, D. R. Davies, G. Griesmeier Schumann	Das Große Abonnement
SO	31	11:00 15:30	„Kleiner DODO“... ein Urwaldical midi.music	Kinder.Jugend



Koji Kawamoto

Mit lebhaftem Sinn für Ausdruck und Leidenschaft in der Musik begeistert Kawamoto das Publikum auf der ganzen Welt. Der Japaner gilt als einer der aussichtsreichsten Dirigenten seiner Generation. Seit September 2008 bekleidet er die Position des Chefdirigenten beim Radio Sinfonieorchester Pilsen. Eigentlich wollte Kawamoto Arzt werden, nachdem er jedoch Seiji Ozawas Buch „Meine Askese als Musik-Krieger“ gelesen hatte, stand sein Entschluss Musiker zu werden fest. Seine geheime Liebe gilt dem Dixie-, New Orleans- und Bing-Band-Jazz von Glenn Miller, Benny Goodman oder Duke Ellington.

November 2010

DO	4	19:30	Wer ist der Täter? ... ein kriminell musikalischer Abend W. Bachofner, T. Baum, A. Lauss, C. Mühlbacher	Außer der Reihe
FR	5	19:30	Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, R. Muti u.a Mozart, Haydn, Rossini	Außer der Reihe
DI	9	19:30	Musica Austriaca – Esterházy Ars Antiqua Austria	Alte Musik
MI	10	19:30	Doug Hammond & Ensemble An AmeriEuro Fantasia	Musik unserer Zeit
DI	16	19:30	Komponisten machen Szene Spring String Quartett	Musik unserer Zeit
SA	20	19:30	I. Kaiserfeld, Y. Naef, Chor ad libitum u. a. Verdi	Stimmen
SO	21	11:00	Bruckner Orchester Linz, D. R. Davies Schumann, Schwertsik, Beethoven	Sonntagsmatineen
DI	23	19:30	Kathrein lädt zum Tanzen ein Irrsee-Bläser, Fonó Zenekar	Musik der Völker
FR	26	19:30	Exit Baroque Austrian Baroque Company	Alte Musik
SA	27	19:30	Nordlichter: Vokalmusik aus Finnland Rajaton	Stimmen



Rajaton

Rajaton bedeutet „grenzenlos“. Wer die sechs finnischen Sängerinnen und Sänger auf der Bühne erlebt, stellt schnell fest, dass bei diesem Ensemble der Name Programm ist. Sie haben ihren eignen Stil entwickelt, der absolut unkonventionell, zeitgemäß und erfrischend ist. Die Programme, die von finnischen Volksliedern über klassische Chorliteratur hin zu Pop, Jazz und Eigenkompositionen und -arrangements reichen, tragen ihre persönliche, unverwechselbare Handschrift.

Dezember 2010

Do	2	19:30	C. Ratzenböck, M. Achrainner, M. Namekawa H. Wolf: Italienisches Liederbuch	Kammermusik
MO	6	19:30	Afro Caribbean Night Jorge Sylvester ACE Collective	Jazz
MI	8	19:30	Dennis Russell Davies, Elisabeth Bauer Beethoven	Kammermusik
SA	11	13:00 15:00 17:00	Ein Ausflug auf den Weihnachtsmarkt mini.music	Kinder.Jugend
SO	12	16:00	Weihnachtsblues C. Kohlund, K. Prünster	Außer der Reihe
MO	13	19:30	Komponisten machen Szene Anton Bruckner Quartett	Musik unserer Zeit
MI	15	19:30	Bruckner Orchester Linz, T. Nishimoto Weber, Dukas, Schostakowitsch	Das Große Abonnement
SO	19	11:00 15:30	Weihnachtskonzert für die ganze Familie midi.music	Kinder.Jugend
FR	31	19:30	Silvestergala Johann Strauß Ensemble	Silvesterkonzert
FR	31	19:30	Bon Appetit – Prosit Neujahr! Quin Tête à Tête	Silvesterkonzert



Weihnachtskonzert für die ganze Familie

Das Märchen Nussknacker und Mäusekönig handelt vom Mädchen Marie und seinem Nussknacker, der in der Weihnachtszeit zum Leben erwacht. Es erzählt aber auch die wundersame Geschichte von Prinzessin Pirlipat, Frau Mauserinks, dem siebenköpfigen Mäusekönig und dem Puppenreich, wo es Limonadenströme gibt. Und natürlich davon, wie nach vielen Abenteuern der Nussknacker durch die Kraft der Liebe erlöst wird.

Jänner 2011

SA	1	16:00	Bruckner Orchester Linz, D. R. Davies u.a. Mahler	Neujahrskonzert
DI	11	19:30	Brünner Philharmonie, A. Markovic, R. Lipinaityte Debussy, Rozsa, Strawinsky	Das Große Abonnement
DI	25	19:30	T. Doss, W. Danzmayr, U. Pilz	Musik unserer Zeit
MI	26	19:30	Austrian Jazz Art The JIM Faculty	Jazz
SO	30	11:00	Bruckner Orchester Linz, G. Schwarz	Sonntagsmatinee



Ulla Pilz

Die freischaffende Sängerin, Schauspielerin, Autorin und Moderatorin ist international tätig und reist zwischen England, Irland, Ungarn, Italien bis nach Nordkorea an die führenden Konzerthäuser. Wichtig ist Ulla Pilz ihre Rolle als Frau in der männerdominierten Klassikszene.

Februar 2011

DI	8	19:30	Annette Dasch, Ulrich Naudé Klavier Beethoven, Brahms, Beaudoin	Stimmen
FR	11	19:30	Alain Stan & Band La Musique a son mot à dire	Ambiente
SO	13	11:00 15:30	Upper Austrian Sinfonietta, Ch. Pichler, P. Aigner Peter und der Wolf ... und was geschah mit der Ente?	Kinder/Jugend
MO	14	19:30	Klang der Kulturen – Napoli Ars Antiqua Austria	Alte Musik
DI	15	19:30	Bruckner Orchester Linz, D. R. Davies Strauss, Beethoven	Das Große Abonnement
MI	16	19:30	Dennis Russell Davies, Elisabeth Bauer Beethoven	Kammermusik
SO	27	11:00	Zagreber Philharmoniker, M. Sieghart Bruckner	Sonntagsmatineen



Dennis Russell Davies

Dennis Russell Davies' Tätigkeit als Dirigent in Oper und Konzert, als Pianist und Kammermusiker ist gekennzeichnet durch ein breit gefächertes Repertoire, das vom Barock bis zur jüngsten Moderne reicht, durch spannende und durchdachte Programm-Konstellationen und durch eine enge Zusammenarbeit mit Komponisten wie Luciano Berio, John Cage, Philip Glass, Heinz Winbeck, Aaron Copland, Michael Nyman und Kurt Schwertsik. Seit 2002 ist Dennis Russell Davies Chefdirigent des Bruckner Orchesters Linz und Opernchef am Landestheaters Linz.

März 2011

DI	1	19:30	Cool Jazz Night Lenny Popkin Trio, Lee Konitz Quartet	Jazz
DO	3	19:30	Christian Haimel Giuliani, Rodrigo u. a.	Kammermusik
SA	5	13:00 15:00 17:00	Ein Ausflug ins Museum mini.music	Kinder/Jugend
SO	6	11:00	Geburtsmattinee Helmut Rogl – Opus 50	Musik unserer Zeit
MI	9	19:30	Linz Debut – Bruckner Orchester Linz	Außer der Reihe
DO	10	19:30	Bach + Julia Fischer, Trio Forlane	Alte Musik
FR	11	19:30	Maki Namekawa Schubert, Schostakowitsch u. a.	Kammermusik
MI	16	19:30	Russische Nationalphilharmonie V. Spivakov, T. Vassiljeva Tschaikowsky	Das Große Abonnement
DO	17	19:30	Wienerlied meets Tango – eine Liaison? Agnes Palmisano Trio, Trio Garufa!	Musik der Völker
SO	20	11:00	Ensemble der Staatsoperette Dresden, E. Theis Radiomusiken	Sonntagsmattineen
DI	22	19:30	Liszts literarische Vorlieben Ildiko Raimondi, P. Matic, E. Kutrowatz	Stimmen
MI	23	19:30	Quartett Ambassador Haydn, Rota, Brahms	Kammermusik
DI	29	19:30	Ships Ahoy! Quadriga Consort	Alte Musik
MI	30	19:30	Harfe/Percussion – ein Duett der Extraklasse M. Stadler, F. Schmuck	Ambiente



Ernst Theis

Ernst Theis ist ein Allroundtalent: Er studierte Dirigieren, Schlagwerk, Komposition und Trompete und konzertiert weltweit. Seit 1987 ist er als Dirigent tätig, sein Konzert- und Bühnenrepertoire umfasst alle musikalischen Epochen. Von 1990 bis 2005 war Ernst Theis künstlerischer Leiter der Österreichischen Kammer-symphoniker, seit 2003/04 ist er Chefdirigent der Staatsoperette Dresden, wo er sich einem vielfältigen Programm zwischen Johann Strauß und Musical widmet.

April 2011

FR	1	19:30	Bergen Philharmonic Orchestra, A. Litton, M. Grubinger Grieg, Wallin, Rachmaninoff	Das Große Abonnement
SO	3	11:00	Junge Philharmonie Salzburg E. Fuchs, L. Espina, C. Perera Albinez, De Falla, Turina, Rodrigo	Sonntagsmatinee
DI	5	19:30	Mosaik – Musiker des Bruckner Orchesters Linz spielen Kammermusik	Kammermusik
MO	11	19:30	Musica Caesarea – La Cetra Ars Antiqua Austria	Alte Musik
DI	12	19:30	Sketches of Spain D. Liebman, W. Reisinger, J. C. Richard	Jazz
MI	13	19:30	Paris, Paris! Heilwig Pfanzerter, Othmar Binder	Ambiente
FR	15	19:30	Passion, C. Cech Totentanz – Fragmente eine Textmontage – Klangcollage	Passion 2011
SA	16	13:00 15:00 17:00	Ein Ausflug in den Wald mini.music	Kinder.Jugend
SO	17	11:00 15:30	move.on Familienkonzert Bruckner Orchester Linz, A. Landertinger midi.music	Kinder.Jugend
MI	27	19:30	Liszt und ... C. Zeilinger	Kammermusik
DO	28	19:30	Bruckner Orchester Linz, H. Schiff	Das Große Abonnement



Gunar Letzbor

Der Spezialist für Barockvioline ist Gründer des Ensembles Ars Antiqua Austria. Gemeinsam mit den sieben Musikern versucht er, der klanglichen Vielfalt österreichischer Barockmusik durch Erarbeitung eines spezifisch österreichischen Barockstreicherklanges Ausdruck zu verleihen. Die zu dieser Zeit am Wiener Kaiserhof gepflegte Musik zeigte zuerst starke Einflüsse aus Italien, später aus Frankreich, wobei sich auch das spanische Hofzeremoniel auf das künstlerische Schaffen auswirkte. Dem typisch österreichische Klang dieser Epoche ist Letzbor erfolgreich auf der Spur.

Mai 2011

MO	2	19:30	Soul'n Funk Night	Jazz
	4 - 7		Festival 4020 [mehr als Musik]: ZEIT	Festival 4020
SO	8	11:00	Festival Sinfonietta Linz, L. Chan, N. Perathoner Grieg, Mozart	Außer der Reihe
MO	9	19:30	Wiener Symphoniker, D. Kitajenko, G. Pachinger Mendelsohn, Strauss, Mozart	Das Große Abonnement
DI	10	19:30	Illie&Bart – In Ewigkeit Ulla Pilz & Bartolo Musil	Ambiente
DI	17	19:30	W. Holzmair, Ch. Spencer Mahler	Stimmen
MI	25	19:30	Liszt und ... C. Zeilinger	Kammermusik
DO	26	19:30	Bamberger Symphoniker, J. Nott Mahler	Das Große Abonnement
DI	31	19:30	Brazilian Night Yamandu Costa	Jazz

Juni 2011

DO	16	19:30	Bruckner Orchester Linz, D.R. Davies, G. Gradischnig Ravel, Hindemith, Beethoven	Das Große Abonnement
SA	18	13:00 15:00 17:00	Ein Ausflug auf den Sportplatz mini.music	Kinder.Jugend



Jonathan Nott

Jonathan Nott trat im Januar 2000 den Posten des Chefdirigenten bei den Bamberger Symphonikern – Bayerische Staatsphilharmonie an. Neben den Konzerten in Bamberg ging er seitdem mehrfach mit dem Orchester auf Tournee: Konzertreisen führten ihn mit „seinem“ Orchester in alle bedeutenden internationalen Musikmetropolen. Als Gastdirigent arbeitete der Brite mit nahezu allen großen Sinfonieorchestern Europas und der USA zusammen.

Das Große Abonnement

10 Konzerte im Abonnement – Brucknerhaus, Großer Saal, 19:30 Uhr, Einzel-Restkarten € 71,- / 60,- / 51,- / 44,-
Abo-Preise finden Sie im Saisonprogramm. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus





Tomomi Nishimoto

FR 29.10.2010

Bruckner Orchester Linz

Tschechischer Philharmonischer Chor Brünn

Petr Fiala Einstudierung

Dennis Russell Davies Dirigent

Gotho Griesmeier Sopran

R. SCHUMANN: Das Paradies und die Peri op. 50

MI 15.12.2010

Bruckner Orchester Linz

Tomomi Nishimoto Dirigentin

C. M. v. WEBER: Ouvertüre zu Oberon J. 306

P. DUKAS: L'Apprenti sorcier *Der Zauberlehrling*

D. SCHOSTAKOWITSCH: Symphonie Nr. 5 d-Moll op. 47

DI 11.1.2011

Brünner Philharmonie

Aleksander Markovic Dirigent

Ruta Lipinaityte Violine

C. DEBUSSY: Prélude a l'après-midi un faune

M. ROZSA: Konzert für Violine und Orchester

I. STRAWINSKY: Le Sacre du Printemps

DI 15.2.2011

Bruckner Orchester Linz

Dennis Russell Davies Dirigent

J. JANACEK: Suite aus „Das schlaue Fuchslein“

L. v. BEETHOVEN: Symphonie Nr. 1 C-Dur op. 21

MI 16.3.2011

Russische Nationalphilharmonie

Vladimir Spivakov Dirigent

Tatjana Vassiljeva Violine

P. I. TSCHAIKOWSKY: Romeo und Julia Fantasie –
Ouvertüre nach Shakespeare

P. I. TSCHAIKOWSKY:

Variationen über ein Rokoko-Thema A-Dur op. 33

P. I. TSCHAIKOWSKY: Symphonie Nr. 5 e-Moll op. 64

FR 1.4.2011

Bergen Philharmonic Orchestra

Andrew Litton Dirigent

Martin Grubinger Percussion

E. GRIEG: Peer Gynt Suite Nr. 1

R. WALLIN: Das war schön!

S. RACHMANINOFF: Symphonie Nr. 2 e-Moll op. 27

DO 28.4.2011

Bruckner Orchester Linz

N. N. Mezzosopran

Heinrich Schiff Dirigent

W. LUTOSLAWSKI: Musique funèbre (Trauermusik)

G. MAHLER: Rückert-Lieder

F. SCHUBERT: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D944

MO 9.5.2011

Wiener Symphoniker

Dmitrij Kitajenko Dirigent

Gerald Pachinger Klarinette

F. MENDELSSOHN BARTHOLDY: Sinfonie Nr. 4 op. 90

R. STRAUSS: Suite aus *Der Rosenkavalier*

W. A. MOZART: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622

DO 26.5.2011

Bamberger Symphoniker

Jonathan Nott Dirigent

G. MAHLER: Symphonie Nr. 7 e-Moll

DO 16.6.2011

Bruckner Orchester Linz

Dennis Russell Davies Dirigent

Günther Gradischnig Klarinette

L. V. BEETHOVEN: Symphonie Nr. 4 B-Dur op. 60

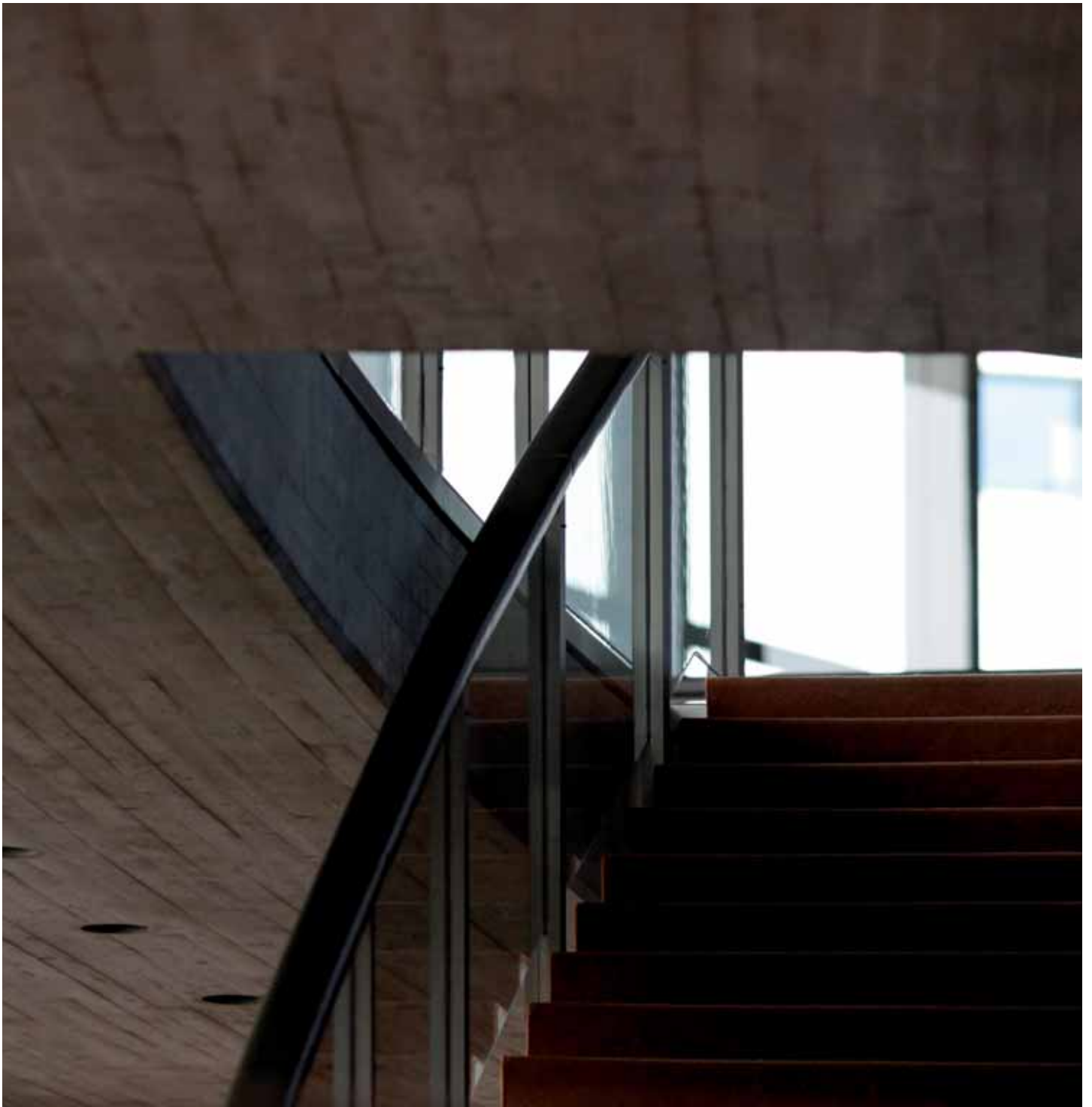
P. HINDEMITH: Konzert für Klarinette und Orchester

M. RAVEL: Rhapsodie espagnole

Sonntagsmatineen

6 Konzerte im Abonnement – Brucknerhaus, Großer Saal, 11:00 Uhr, Preise: € 41,- / 35,- / 30,- / 23,- (18,-)

Jugendkarte € 10,- Abo-Preise finden Sie im Saisonprogramm. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus





Elisabeth Fuchs

SO 17.10.2010

Pilsner Philharmonie

Koji Kawamoto Dirigent

Jan Adamus Oboe

L. v. BEETHOVEN:

Symphonie Nr. 1 C-Dur op. 21

J. REICHA: Konzert für Oboe und Orchester B-Dur

A. DVORAK: Böhmisches Suite D-Dur op. 39

SO 21.11.2010

Bruckner Orchester Linz

Robert Schnepfs Horn

Christian Pöttinger Horn

Johann Kreuzhuber Horn

N.N. Horn

Dennis Russell Davies Dirigent

R. SCHUMANN: Konzertstück für 4 Hörner
und großes Orchester F-Dur op. 86

K. SCHWERTSIK: Nachtmusiken op. 104 ÖEA

L. v. BEETHOVEN: Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 36

SO 30.1.2011

Bruckner Orchester Linz

Matthias Giesen Orgel

Gerard Schwarz Dirigent

S. BARBER: Medea's meditation and dance
of vengeance op. 23a

R. SCHUMANN: Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 97
(Rheinische Symphonie)

Ch. SAINT-SAËNS: Symphonie Nr. 3 c-Moll op. 78
(Orgel Symphonie)

SO 27.2.2011

Zagreber Philharmoniker

Martin Sieghart Dirigent

Clemens Zeilinger Klavier

E. GRIEG: Konzert für Klavier und Orchester

a-Moll op. 16

A. BRUCKNER: Symphonie Nr. 4 Es-Dur WAB 104

SO 20.3.2011

Ensemble der Staatsoperette Dresden

Ernst Theis Dirigent

Am Mikrophon: **Wolfgang Winkler**

Radiomusiken – Eine Radiosendung

E. TOCH: Bunte Suite für Orchester

E. KÜNNECKE: Tänzerische Suite für Jazzband und
Symphonieorchester

SO 3.4.2011

Junge Philharmonie Salzburg

Lorena Espina Mezzosopran

Cecilio Perera Gitarre

Elisabeth Fuchs Dirigentin

I. ALBENIZ: Suite espagnole

M. DE FALLA: El amor brujo – Der Liebeszauber

J. TURINA: La oración del torero – Das Gebet des Torero

J. RODRIGO: Concierto de Aranjuez

Außer der Reihe

Konzerte im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19:30 Uhr

Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus





Riccardo Muti

DO 4.11.2010 19:30 GS

Wer ist der Täter? ... ein kriminell musikalischer Abend

Wolf Bachofner Kommissar

Thomas Baum Text

Musik & Arrangements: **A. Lauss, C. Mühlbacher u.a.**

Preise: € 34,- / 30,- / 22,- / 17,-
Jugendkarte: € 10,-

FR 5.11.2010 19:30 GS

Orchestra Cherubini

Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien

Riccardo Muti Dirigent

Krassimira Stoyanova Sopran

Ekaterina Gubanova Alt

Mario Zefirri Tenor

Alexey Tikhomirov Bass

W. A. MOZART: Ave verum corpus D-Dur KV 618

J. HAYDN: Großes Te Deum Hob. XXIIc Nr. 2

„für Kaiserin Marie Therese“

G. ROSSINI:

Stabat mater für Soli, gemischten Chor und Orchester

Preise: € 95,- / 75,- / 61,- / 45,-
Jugendkarte: € 10,-

SO 12.12.2010 16.00 MS

„Weihnachtsblues“

Christian Kohlund Rezitation

Klaus Prünster Gitarre

C. Kohlund liest Werke von B. Brecht, O. Henry,
P. Coelho u.a.

Einheitspreis: € 22,-
Jugendkarte: € 7,-

SO 8.5.2011 11:00 GS

Matinee zum Muttertag

Festival Sinfonietta Linz

Lui Chan Leitung, Violine

Nadia Perathoner Fagott

E. GRIEG:

Aus Holbergs Zeit – Suite im alten Stil G-Dur op.40

W. A. MOZART:

Konzert für Fagott und Orchester B-Dur KV 191

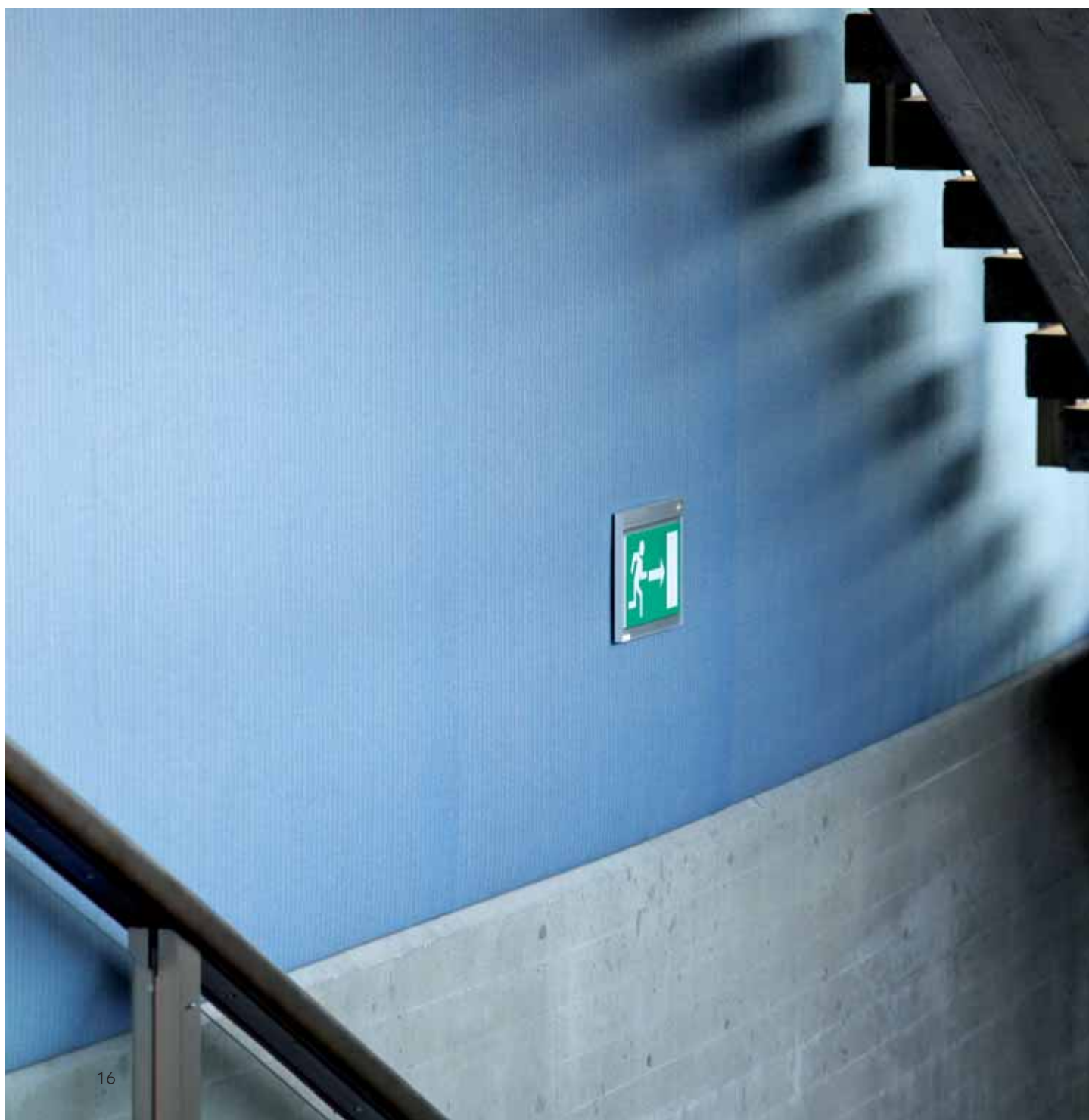
W. A. MOZART: Divertimento D-Dur KV 334

Preise: € 41,- / 35,- / 30,- / 23,- (18,-)
Jugendkarte: € 10,-

Kammermusik

Konzerte im Abonnement, Konzerte im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19.30 Uhr

Preise: € 21,- / 14,- // Jugendkarte: € 7,-





Clemens Zeillinger

DO 02.12.10 MS

Christa Ratzenböck Mezzosopran
Martin Achrainner Bariton
Maki Namekawa Klavier

H. WOLF: Italienisches Liederbuch

MI 08.12.10 MS

Dennis Russell Davies Klavier
Elisabeth Bauer Violoncello

L. V. BEETHOVEN: Werke für Violoncello und Klavier

MI 16.02.11 MS

Dennis Russell Davies Klavier
Elisabeth Bauer Violoncello

L. V. BEETHOVEN: Werke für Violoncello und Klavier

DO 03.03.11 MS

Christian Haimel Gitarre

Werke von M. GIULIANI, J. RODRIGO u.a.

FR 11.03.11 MS

Maki Namekawa Klavier

Werke von F. SCHUBERT, D. SCHOSTAKOWITSCH,
F. GULDA

MI 23.03.11 MS

Quartett Ambassador

Werke von J. HAYDN, N. ROTA, J. BRAHMS

DI 5.04.11 MS

Mosaik

Musiker des Bruckner Orchesters Linz
spielen Kammermusik

Werke von J. KOETSIER, I. XENAKIS,
P. I. TSCHAIKOWSKI

Mittwoch, 27.04.11 MS

„Liszt und...“

Clemens Zeillinger Klavier

Werke von R. SCHUMANN, F. LISZT

Mittwoch, 25.05.11 MS

„Liszt und...“

Clemens Zeillinger Klavier

Werke von F. LISZT, C. DEBUSSY, M. RAVEL

Stimmen

3 Veranstaltungen im Abonnement und 5 im freien Verkauf
Brucknerhaus, 19.30 Uhr





Annette Dasch

SA 20.11.10 GS

Verdi Requiem

Ingrid Kaiserfeld Sopran

Yvonne Naef Alt

Herbert Lippert Tenor

Albert Pesendorfer Bass

Chor ad libitum (Einstudierung: Heinz Ferlesch)

Ensemble Sonare Linz

G. VERDI: Messa da Requiem

Preise: € 41,- / 35,- / 30,- / 23,-

Jugendkarte: € 10,-

SA 27.11.10 GS

Nordlichter: Vokalmusik aus Finnland

Rajaton

Grenzenlose Sangeskunst einer der führenden A-Cappella Gruppen Europas.

Preise: € 34,- / 30,- / 22,- / 17,-

Jugendkarte: € 10,-

DI 08.02.11 MS

Liederabend

Annette Dasch

Ulrich Naudé Klavier

Werke von

L. v. BEETHOVEN, J. BRAHMS, R. BEAUDOIN

Preise: € 26,- / 19,-

Jugendkarte: € 7,-

DI 22.03.11 MS

Liszts literarische Vorlieben

Ildiko Raimondi Sopran

Peter Matic Lesung

Eduard Kutrowatz Klavier

Werke von F. LISZT, H. WOLF

Preise: € 26,- / 19,-

Jugendkarte: € 7,-

DI 17.05.11 MS

Liederabend

Wolfgang Holzmaier Bariton

Charles Spencer Klavier

G. MAHLER:

6 ausgewählte Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“

Lieder eines fahrenden Gesellen

Preise: € 26,- / 19,-

Jugendkarte: € 7,-

midi.music ab 6

Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Großer Saal
Einheitspreis € 8,- pro Konzert





Nussknacker und Mausekönig

SO 31.10.2010, 11:00 und 15:30 Uhr

„Kleiner DODO“ ... ein Urwaldical

Ensemble WENIG SCHUI

Hans Winking Dirigent

Wieland Nordmeyer Sprecher

Elisabeth Ragl Konzept

Nach Bilderbüchern von Serena Romanelli und Hans de Beer
Musikalisch umgesetzt werden die Bilder durch
Werke von: A. VIVALDI, J. HAYDN, F. SCHUBERT u.v.a.

Dodo, der kleine Orang-Utan, findet mitten im Dschungel eine Geige und wird zum begeisterten Musikanten. Dann aber erwischt ein Krokodil das Instrument und schnapp! Aber das ist nicht das musikalische Ende – oh nein! Zusammen mit seinen Freunden gibt es ein großes Urwaldkonzert.

SO 19.12.2010, 11:00 und 15:30 Uhr

Weihnachtskonzert für die ganze Familie
„Nussknacker und Mausekönig“

Bruckner Orchester Linz

David Danzmayr Dirigent

Ulla Pilz Erzählerin

Das beliebte und traditionelle Weihnachtskonzert folgt in diesem Jahr E.T.A. Hofmanns berühmter Erzählung. „Nussknacker und Mäusekönig“ ist ein fantastisches Märchen indem in der Weihnachtsnacht der Nussknacker zum Leben erwacht und eine Spielzeugarmee gegen ein Heer von Mäusen anführt. Die Hauptrolle spielt aber wie immer die Musik, in diesem Fall von P. I. TSCHAIKOWSKY zu seinem berühmten Ballett „Nussknacker“ aber auch Werke von G. BIZET und M. RAVEL. Und natürlich gibt es die Weihnachtslieder zum gemeinsamen Singen mit dem Orchester.



Ein Sommernachtstraum

SO 13.2.2011, 11:00 und 15:30 Uhr

Peter und der Wolf .. und was geschah mit der Ente?

Ein musikalisches Märchen nach Sergej Prokofjew und
Tristan Schulze

Upper Austrian Sinfonietta

Chris Pichler Erzählerin

Peter Aigner Musikalische Leitung

Nachdem am Ende von „Peter und der Wolf“ die Ente die Gott sei Dank im Bauch des Wolfes überlebt hat, gehen wir gemeinsam humorvoll der Frage nach, was mit der Ente geschah. Eine spannende Fortsetzungsgeschichte!

SO 17.4.2011, 11:00 und 15:30 Uhr

move.on Familienkonzert

„Ein Sommernachtstraum“

Bruckner Orchester Linz

Ilja van der Bosch Tanz

Daniel Moralez Pérez Tanz

Albert Landertinger Moderation

Von Felix Mendelssohn Bartholdy stammt die Musik zu William Shakespeares Stück „Der Sommernachtstraum“. Wir begeben uns musikalisch und von Tänzern begleitet in den Wald, dem Reich der Elfen und Geister. Erfahren über Zaubertänke, eine große Liebesgeschichte und dem Höhepunkt der Geschichte - der Hochzeit.

mini.music von 3 bis 6

Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 13:00, 15:00 und 17:00 Uhr
Einheitspreis € 6,- pro Konzert / Freie Platzwahl





Ein Ausflug ins Museum



Wilder Krach auf der Baustelle

Jahresthema: Nichts für Stubenhocker – mit mini.music unterwegs!

Ensemble mini.music
Hanne Muthspiel-Payer

SA 11. Dezember 2010

Kalte Zehen am Weihnachtsmarkt

Stimmungsvolle Musik und Geschichten begleiten euch beim musikalischen Rundgang durch den Weihnachtsmarkt.

SA 05. März 2011

Klingende Bilder im Museum

Das Museum als lebendiger Ort der Klingenden Bilder für eine Phantasiereise bei der es bestimmt keine Langeweile gibt.

Viel Spaß beim Singen, Tanzen und entdecken.

Bequem lauschen kann man auf Polstern sitzend, liegend, aber auch auf Stühlen.
 Keines der Konzerte dauert länger als 50-60 Minuten (keine Pause).

Wieder mit dabei das mini.music Lied, mit einer speziell zum Tagesthema passenden Liedstrophe.

SA 16. April 2011

Wilder Krach auf der Baustelle

Die beeindruckende Geräuschkulisse der Baustelle können wir jeden Tag beobachten, aber mit den gigantischen Baumaschinen wird bei uns Musik gemacht.

SA 18. Juni 2011

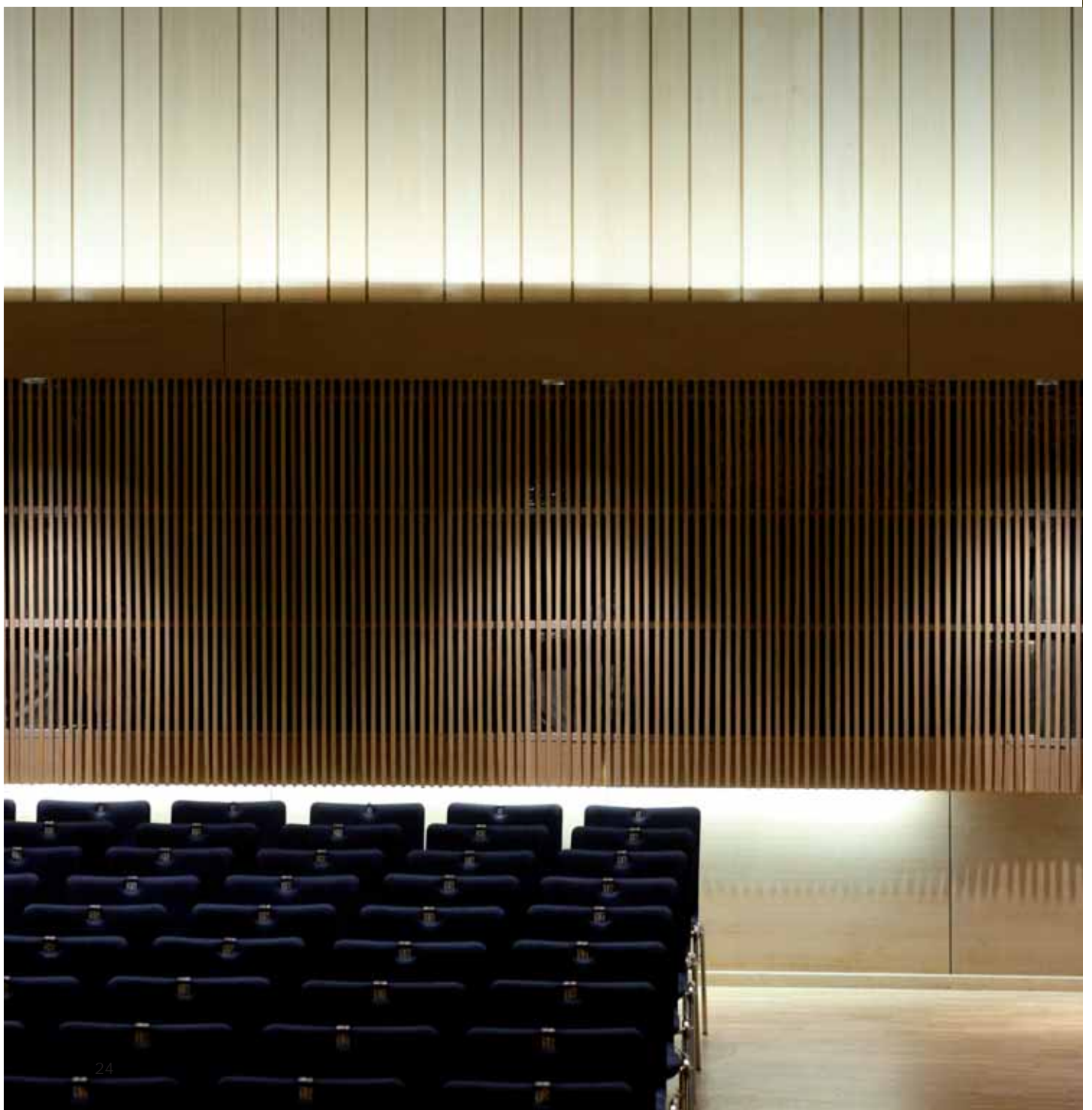
Flottes Tennismatch am Sportplatz

Hurtig gehts nun Schlag auf Schlag zum Tennismatch bestens musikalisch aufgewärmt!

Alte Musik

3 Konzerte im Abonnement und 6 im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19.30 Uhr

Preise: € 21,- / € 14,- // Jugendkarte: € 7,-





Quadriga Consort

DI 09.11.10

Musica Austriaca – Esterhazy

Ars Antiqua Austria

Gunar Letzbor Leitung, Violine

Werke von G.J. WERNER, J. HAYDN u.a.

G.J.Werner, Haydns Vorgänger als Kapellmeister am Esterhazy'schen Hof, veröffentlichte 1748 seinen „Neuen und curios-musicalischen Instrumentalkalender“ mit dem er in ganz Europa bekannt wurde. Diese Programmmusik schildert den Jahresablauf in eindrücklicher Weise und wurde so zu einem Vorbild für Haydns Oratorium.

FR 26.11.10

Exit Baroque

Austrian Baroque Company

Michael Oman Leitung

Exit Baroque entführt in die sinnesfreudige und mit praller Lebenslust getränkte Welt des Barock. Österreichs Spitzenensemble der Alten Musik wird jenen Glanz der damaligen Zeit mit Werken italienisch/englischer Herkunft vermitteln und selbst die britische „Tea Time“ in eine „Dancing Time“ verwandeln.

MO 14.02.11

Klang der Kulturen – Napoli

Ars Antiqua Austria

Gunar Letzbor Leitung, Violine

Werke von D. SCARLATTI,

G. PERGOLESI, N. PORPORA u.a.

Neapel wurde im 18. Jahrhundert zum Zentrum der Opernkultur in Italien und zahlreiche Stars der internationalen Opernbühnen haben ihre Karriere dort begonnen. Berühmtheiten wie Farinelli und dessen Lehrer Porpora überstrahlten Jahrzehnte sogar Scarlatti und Pergolesi. Viele Komponisten aus dem nördlichen Europa pilgerten in die südliche Kunstmetropole um dort die sagenumwobenen Virtuosen aus nächster Nähe zu bewundern.

DO 10.03.11

Bach +

Seelenverwandtschaft

Julia Fischer, Trio FORLANE

Werke von J.S. BACH, J. FISCHER

In diesem Konzert erleben Sie einen Brückenschlag zwischen Alter und Neuer Musik. Die Basis bilden Werke von J.S. Bach in Bearbeitung für Blockflöte, Violine und Violoncello.

DI 29.03.11

Ships Ahoy!

Songs of wind, water and tide

Quadriga Consort

Für das Programm Ships Ahoy! hat sich das Quadriga Consort auf die Suche nach alter britischer „Meeres-Musik“ gemacht. Neben den musikalischen Darbietungen gewährt das Ensemble auch Einblick in die faszinierende und oft auch dunkle Welt der Mythen und Sagen, die sich um das unvorstellbar weite und tiefe Meer ranken.

MO 11.04.11

Musica Caesarea – La Cetra

Ars Antiqua Austria

Gunar Letzbor Leitung, Violine

Werke von A. VIVALDI, G. LEGRENZI

A.Vivaldi widmete seine berühmte Sammlung von Violinkonzerten op. 9 „La Cetra“ dem Habsburger Kaiser Karl VI.. La Cetra (die Leier) war eines der Symbole mit dem sich die österreichischen Kaiser gerne schmückten um so ihr Erscheinungsbild als „Hercules Musarum“ zu festigen.

Musik unserer Zeit

6 Konzerte im freien Verkauf, Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19:30 Uhr

Einheitspreis: € 15,-// Jugendkarte: € 7,-

2 pay 4 go: Das besondere Angebot der Reihe Musik unserer Zeit: Zwei Personen zahlen den normalen Eintrittspreis und zwei gehen gratis mit.





Spring String Quartet

DI 19.10.2010

Komponisten machen Szene

Quartett Ambassador

R. JUNGWIRTH (* 1955)
 Streichquartett Nr. II (2006/07)
 Streichquartett Nr. III „Choralvorspiele“ (2007)
 2. Fassung (2010) (URAUFFÜHRUNG der 2. Fassung)
 Streichquartett Nr. IV (2010) (URAUFFÜHRUNG)
 T. A. KÖRBER (*1967)
 Uraufführungen

MI 10.11.2010

An AmeriEuro Fantasia

Doug Hammond & Ensemble

Der Schlagzeuger und Komponist Doug Hammond sowie Musiker aus vier Nationen präsentieren neue Werke im Brucknerhaus.

DI 16.11.2010

Komponisten machen Szene

Spring String Quartet

Werke von H. MIESBAUER (*1962),
 THOMAS MANDEL (*1965)

MO 13.12.2010

Komponisten machen Szene

Anton Bruckner Quartett

H. SCHMIDINGER (*1969)
 Nur ein Hauch! - und er ist Zeit (2002)
 eine phantastische Fortschreibung von Schuberts DV
 703 für Streichquartett

Zyklen (2008/2009)
 für Streichquartett

W. STEINMETZ (*1959)
 Uraufführungen

DI 25.01.2011

Thomas Doss, Wolfgang Danzmayr
Ensemble 09 – Leitung Thomas Schaupp
Ulla Pilz Gesang, Sprecherin
David Danzmayr Dirigent

Werke von W. DANZMAYR, TH. DOSS

SO 06.03.2011 11:00

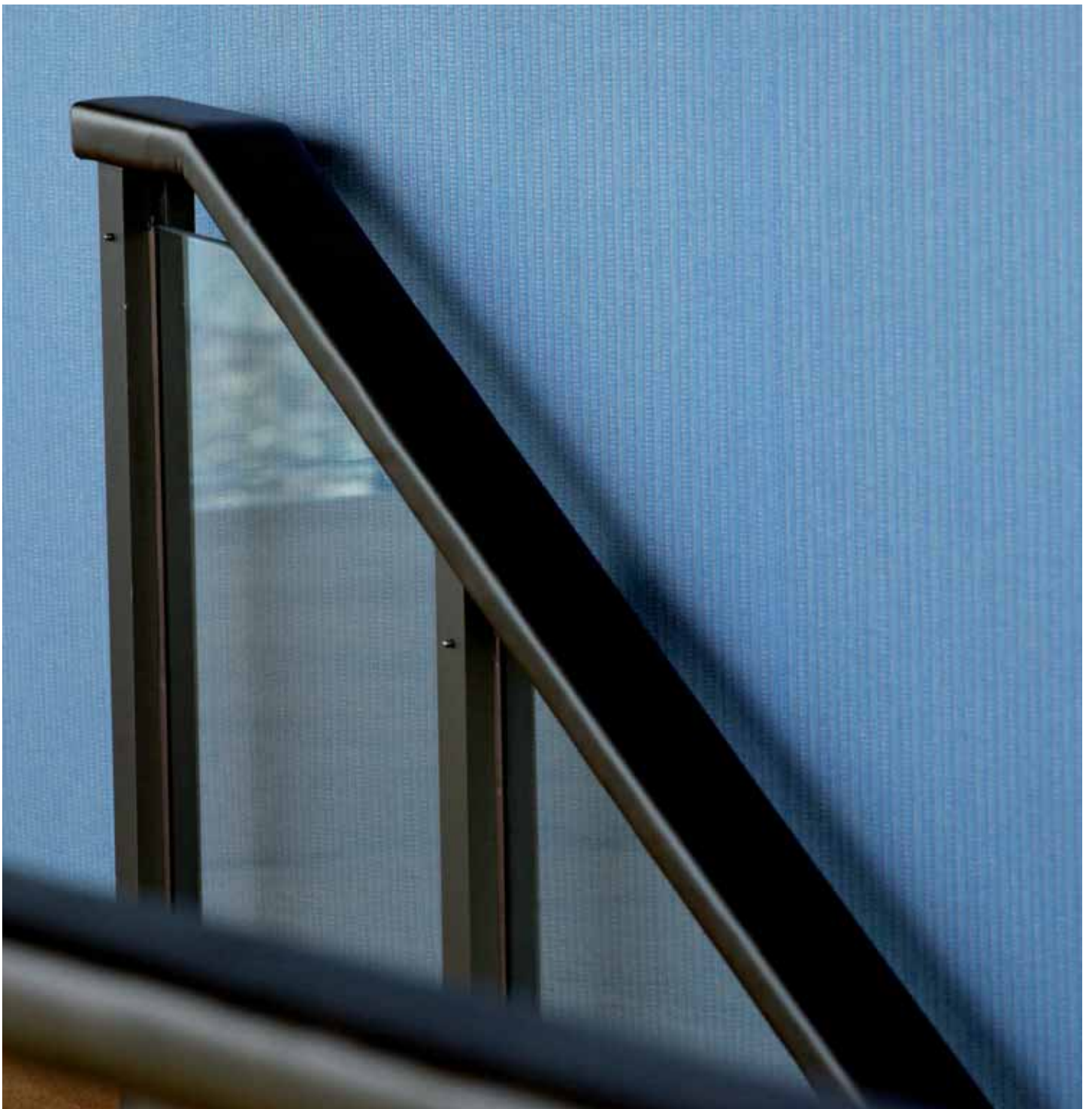
Helmut Rogl – Opus 50

Geburtstagsmatinee

Ein lockerer Sonntagvormittag mit Musik von Helmut Rogl

Ambiente

Veranstaltungen im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19.30 Uhr
Einheitspreis: € 22,- // Jugendkarte: € 7,- Abopreise finden Sie im Saisonprogramm





Miguel Herz-Kestranek

MO 18.10.10

Polemiken – Pointen – Poesien

Miguel Herz-Kestranek

Der bekannte Publikumsliebbling, der Autor, der TV- und Bühnenstar Miguel Herz-Kestranek versteht es wie kaum ein anderer, mit seiner Interpretationskunst das Publikum zwischen Lachen und Nachdenken in seinen Bann zu ziehen.
Ein Abend der Extraklasse!

FR 11.02.11

La Musique a son mot à dire

Alain Stan Gitarre, Gesang

Gernot Manhart Bass

Romina Mayer Klavier, Flöte

Tobias Leibetseder E-Gitarre

Mit poetischen Texten in französischer Sprache, großen Gefühlen und bestem musikalischen Handwerk zwischen Chanson und Pop dürfen die Hörer bei Alain Stan und seiner Band rechnen. Der in Algier geborene und in Österreich lebende Musiker drückt in der Sprache der Musik aus, was er zu sagen hat – la musique a son mot à dire.

MI 30.03.11

Harfe & Percussion – ein Duett der Extraklasse

Monika Stadler Harfe

Franz Schmuck Percussion

Monika Stadler, eine der interessantesten Solo-Harfenistinnen in Europa, präsentiert Musik, die wie keine andere für die Harfe geschaffen ist: virtuos, gefühlvoll, innovativ, rhythmisch und meditativ, mit Elementen aus Klassik, Jazz, Worldmusik und freier Improvisation. Ergänzt wird das Harfenspiel durch die Klänge diverser Ethno-Percussion-Instrumente, die ihnen der Steirer Franz Schmuck auf höchst kreative Weise entlockt.

MI 13.04.11

Paris, Paris

Ein Abend zum Verlieben

Heilwig Pfanzer

Otmar Binder Klavier

Ein deutsch-französisches Feuerwerk, ein Abend, der die Zuschauer begeistert! Mit wunderbar dunklem Timbre, mit Esprit und Charme zeigt Heilwig Pfanzer eine musikalische Liebeserklärung an Paris und interpretiert kraftvolle und prickelnde Chansons von J. Brel, E. Piaf und vielen anderen.

DI 10.05.11

Illie & Bart – In Ewigkeit

Ulla Pilz & Bartolo Musil

Ein Mann. Eine Frau. Ein Klavier. Zwei Stimmen. Vier Hände. Das Ungewöhnliche an Illie&Bart ist das furchtlose Nebeneinanderstellen der unterschiedlichsten Musikrichtungen. Freuen Sie sich auf Schnulzen aus vier Jahrhunderten, von Barock bis ABBA.

Musik der Völker

4 Veranstaltungen im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19.30 Uhr

Einheitspreis: € 22,- // Jugendkarte: € 7,- Abo Preise finden Sie im Saisonprogramm

Moderation: Klaus Huber





Dmitri Pokrovsky Ensemble

MI 27.10.10

Jodel, Zäuerli und Rugguserli

Blechgschroa – Niederösterreich

Quartett Nadja Räss – Schweiz

Blechgschroa ist eine Kombination aus Blechbläserei und Gesang. Mit verschiedensten Instrumenten, Liedern und Jodlern bringen sie durch ihre einfache und ehrliche Art ihr Publikum zum „Juchazn“. Nadja Räss gilt als eine der besten Naturjodlerinnen der Schweiz. Subtil und gekonnt vermittelt sie ihre persönlichen Erfahrungen im künstlerischen Umgang mit dem echten Naturjodel.

DI 23.11.10

Kathreintanz ladet zum Tanzen ein

Irrsee-Bläser – Oberösterreich

Fonó Zenekar – Ungarn

Die Irrsee-Bläser verstehen sich als eine Volksmusikgruppe, die in der Tradition der alten Tanzmusikanten aufspielt: Auch diese hatten fallweise keine Scheu vor einem flotten Swing und einem Schuss Ironie beim Musizieren. Tänze aus ungarischen Dörfern, virtuose Geigen, ekstatische Gesänge: Das Ensemble Fonó Zenekar zeigt die unterschiedlichen Quellen der heutigen Musik Ungarns.

DO 17.03.11

Wienerlied meets Tango – eine Liaison?

Agnes Palmisano Trio – Wien

Trio Garufa! – Uruguay

Was passiert, wenn musikalische Tiefe aus Wien und Leidenschaft aus Uruguay temperamentvoll aufeinander treffen? Eine Liaison zwischen Wienerlied und Tango mit dem Agnes Palmisano Trio und dem Trio Garufa! aus Montevideo.

DI 03.05.11

Polka & Kosakenritt

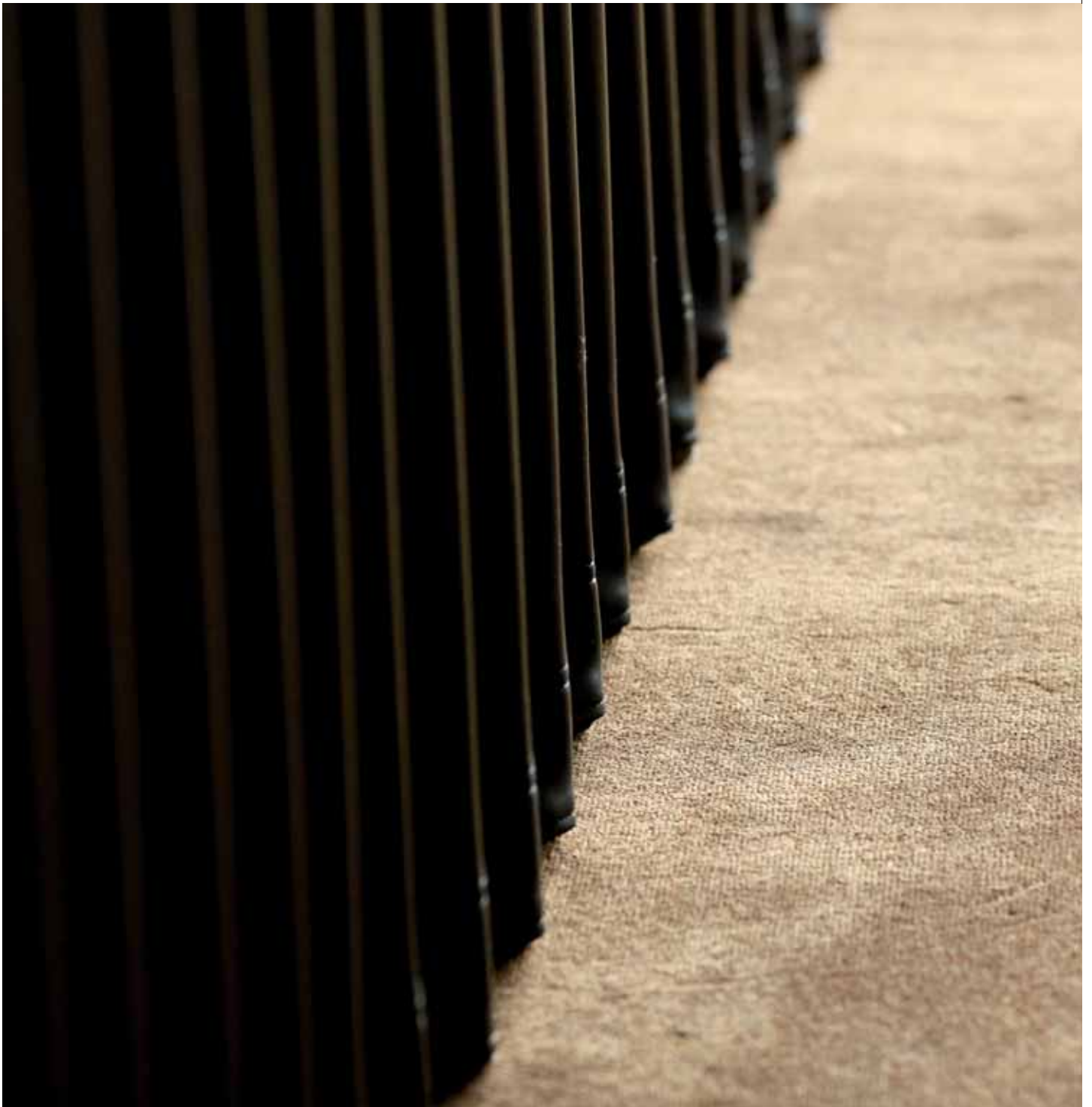
Aufstrich – Österreich

Dmitri Pokrovsky Ensemble – Russland

Was sich in diesem Aufstrich findet kommt aus vier verschiedenen Bundesländern – dementsprechend vielfältig ist auch das Repertoire: Von der steirischen Polka bis zum slowakischen Csardas. Einen ungewöhnlichen Ansatz verfolgt das Pokrovsky Ensemble. In jahrzehntelanger Arbeit hat es sich auf die Suche nach Volksmusik gemacht, die von den Einflüssen der Stadt- und Massenkultur unberührt geblieben ist. Und sie wurden fündig.

Jazz

6 Veranstaltungen im Abonnement und im freien Verkauf. Abo Preise finden Sie im Saisonprogramm





Jorge Sylvester

MO 6.12.10 MS

Afro Caribbean Night

Jorge Sylvester - „The ACE Collective“

Jorge Sylvester Altsaxophon, Komponist, Arrangeur

Nora McCarthy Gesang, Lyrikerin, Komponistin

Waldron Mahdi Ricks Trumpete

Pablo Vergara Piano

Donald Nicks Electric Bass Guitar

Michael Wimberly Schlagzeug

JIM's Support: **taalis**

Preise: € 21,- / 14,-
Jugendkarte: € 7,-

MI 26.01.11 MS

Austrian Jazz Art

The JIM Faculty – Lehrende des Instituts für Jazz und improvisierte Musik (JIM) der Anton Bruckner Privatuniversität

Preise: € 21,- / 14,-
Jugendkarte: € 7,-

DI 1.03.11 GS

Cool Jazz Night

Lenny Popkin Trio & Lee Konitz Quartet

Lenny Popkin Trio:

Lenny Popkin tenor sax

Gilles Naturel bass

Pilippe Soirat drums

Lee Konitz Quartet:

Lee Konitz alto sax

Florian Weber piano

Jeff Denson bass

Ziv Ravitz drums

Preise: € 26,- / 19,-
Jugendkarte: € 10,-

DI 12.04.11 GS

Sketches of Spain

Gil Evans/Miles Davis

neu interpretiert von Dave Liebman

Dave Liebman saxophone

Guido Jeschinsky guitar

Wolfgang Reisinger drums

Jean-Charles Richard conductor

Orchester der Anton Bruckner Privatuniversität

Preise: € 26,- / 19,-
Jugendkarte: € 10,-

MO 2.05.11 GS

Soul 'n Funk Night

Music & Funky Groove beyond Jazz

Aus dem Schmelztiegel von schwarzem Motown Soul bis zu komplexen Funk Grooves der Gegenwart

Preise: € 26,- / 19,-
Jugendkarte: € 10,-

DI 31.05.11 MS

Brazilian Night

Yamandu Costa seven strings guitar

JIM's Support: **Andi Haidecker**

Preise: € 21,- / 14,-
Jugendkarte: € 7,-

JIM's Support: *In Zusammenarbeit mit der Anton Bruckner Privatuniversität finden bei ausgewählten Jazzkonzerten Studentenprojekte des Instituts für Jazz und improvisierte Musik ein Forum.*

Passion 2011

In Zusammenarbeit mit Musica Sacra





Christoph Cech

So 10.04.11 Minoritenkirche 17:00

Linzer Jeunessechor
Ensemble Sonare
Wolfgang Mayrhofer Dirigent

Elisabeth Wimmer Sopran
Gerda Lischka Alt
Daniel Johannsen Evangelist
Matthias Helm Bass
Klemens Sander Jesus

J.S. BACH: Johannespassion BWV 245

Preise: 30,- / 25,- / 20,- / 14,- / 6,-

Fr 15.04.11 Brucknerhaus Mittlerer Saal 19:30

Janus Ensemble
Christoph Cech: Leitung

CHR. CECH: Totentanz – Fragmente
Eine Textmontage – Klangcollage für Ensemble,
Solisten und Sprechchor

Preise: € 21,- / 14,-
Jugendkarte: € 7,-

Sa 16.04.11 Minoritenkirche 19:30

Kammerchorchor der Anton Bruckner Privatuniversität Linz
Vokalensemble Sonare
Philip Sonntag Orgel
Thomas Kerbl Klavier, Dirigent

F. LISZT:

Via Crucis: „Die vierzehn Stationen des Kreuzweges“ für
6 Solostimmen, Chor, Orgel und Klavier
Ossa Arida: für Männerchor und Orgel vierhändig
Rosario: für gem. Chor, Männerchor, Bariton und Orgel
Qui seminant in lacrimis: für gem. Chor und Orgel

Preise: € 24,- / 20,- / 18,- / 14,- / 5,-

So 17.04.11 Minoritenkirche 17:00

Chor des Diözesankonservatoriums für Kirchenmusik Linz
Barockensemble Linz
Wolfgang Kreuzhuber Dirigent

SALIERI: La Passione di nostro Signore Gesu Cristo
für Soli, Chor und Orchester
Text: Pietro Metastasio

Preise: € 24,- / 20,- / 18,- / 14,- / 5,-

Mo 18.04.11 Martinskirche 19:30

O Traurigkeit, O Herzeleid

Geistliche Konzerte zur Passionszeit von deutschen
Kantoren des 17. Jahrhunderts

Le Petit Boucquet
Anais Chen, Diego Rivera Violine und Viola da Braccio
Christoph Prendl Viola da Gamba
Brett Leighton Orgel

Preise: € 16,- Freie Platzwahl

Fr 22.04.11 Ursulinenkirche 15:00

Concert spirituell

A Capella Chor Wels
Erland M. Freudenthaler Dirigent

H. DISTLER: Choralpassion

Eintritt frei

Konzerte zum Jahreswechsel

Zwei Silvesterkonzerte und das Neujahrskonzert im freien Verkauf.

Das Restaurant Anklang bietet zwei Silvestermenüs zur Auswahl.

Reservierungen unter : Tel. 0732 78 44 96, anklang@liva.co.at, www.brucknerhaus.at





Malin Hartelius

FR 31.12.10 19:30 GS

Silvestergala

Johann Strauß Ensemble
Russell McGregor Leitung

Das beliebte Johann Strauß Ensemble stimmt mit bekannten Melodien auf den Jahreswechsel ein!

Preise: € 41,- / 35,- / 30,- / 23,- / (18,-)
Jugendkarte € 10,-

FR 31.12.10 19:30 MS

Bon Appetit – Prosit Neujahr!

Quin Tête-à-Tête
Daniela Müllleder Violine
Katharina Kiesenhofer Violine
Thomas Koslowsky Viola
Malva Hatibi-Krainz Violoncello
Alvin Staple Kontrabass

Musikalische Leckerbissen von D. SCHOSTAKOWITSCH,
A. PIAZZOLLA, J. WILLIAMS, F. SINATRA u.a.

Preise: € 30,- / 22,-
Jugendkarte: € 7,-

SA 01.01.11 16:00 Großer Saal 16.00

Bruckner Orchester Linz

Tschechischer Philharmonischer
Chor Brünn (Einstudierung Petr Fiala)
Dennis Russell Davies Dirigent
Michelle Breedt Sopran
Malin Hartelius Alt

G. Mahler: Symphonie Nr. 2 c-Moll
Auferstehungssymphonie

Preise: € 45,- / 39,- / 34,- / 28,- / (16,-)
Jugendkarte € 10,-

Die Abonnements 2010/11

Wählen Sie aus 12 verschiedenen Abonnements und sparen Sie bis zu 40% gegenüber dem Einzelkartenpreis. Als Abonnentin/Abonnent des Brucknerhauses genießen Sie folgende Vorteile:

- kostenloser Bezug des Brucknerhaus-Monatsmagazins, Saison- und Brucknerfestprogramms.
- Vergünstigungen auf ausgewählte Veranstaltungen der Saison
- Sonderaktionen exklusiv für AbonnentInnen
- bei Abo Verlängerung haben Sie ein Anrecht auf Ihren Stammplatz



Vladimir Spivakov

Das Große Abonnement

10 Konzerte im Abonnement

€ 568,- / 480,- / 408,- / 352,- / *284,-

Für Das Große Abonnement sind Einzel-/Restkarten erhältlich. Gerne nehmen wir Sie in unsere Warteliste auf. Die Vergabe von Restplätzen erfolgt in der Reihenfolge der schriftlichen Anmeldungen. Ermäßigte Abonnements der Randplätze (Parkett, Reihe A-5) nach Verfügbarkeit.

Für die Vermittlung und den Verkauf von Rückgabekarten berechnen wir eine Bearbeitungsgebühr von € 3,- pro Karte.



Junge Philharmonie Salzburg

Sonntagmatineen

6 Konzerte im Abonnement

€ 196,- / 168,- / 144,- / 110,-

Nach der Matinee: Mittagessen im Restaurant Anklang – Hier wird's Genuss! Reservierungen: Tel. 0732 78 44 96 (Fax-DW 14), E-Mail: anklang@liva.co.at
Frau Lechner und Ihr Team freuen sich auf Sie!



Maki Namekawa

Kammermusik

4 Konzerte im Abonnement –
Wählen Sie aus 9 Terminen.

€ 68,- / 45,- // Jugendabo € 24,-



Yvonne Naef

Stimmen

3 Konzerte im Abonnement

20.11.10 Verdi Requiem

27.11.10 Rajaton

20.05.10 Annette Dasch

€ 81,- / 73,- / 57,- / 47,- // Jugendabo: € 24,-



Aufstrich

Musik der Völker

4 Konzerte im Abonnement

€ 70,- // Jugendabo € 22,-



Heilwig Pfanzeller

Ambiente

4 Konzerte im Abonnement. – Wählen Sie aus 5 Terminen.

€ 70,- // Jugendabo € 22,-



Nora McCarthy

Jazz

6 Konzerte im Abonnement

€ 117,- / 83,- // Jugendabo: € 42,-



Lenny Popkin

Jazz – Spring

3 Konzerte im Abonnement

01.03.11 Cool Jazz Night

12.04.11 Sketches of Spain / Dave Liebman

02.05.11 Soul 'n Funk Night

€ 63,- / 46,- // Jugendabo: € 24,-



Gunar Letzbor

Alte Musik

3 Konzerte im Abonnement

€ 50,- / 34,- / Jugendabo: € 17,-

09.11.10 Ars Antiqua Austria „Esterhazy“

14.02.11 Ars Antiqua Austria „Napoli“

11.04.11 Ars Antiqua Austria „La Cetra“

Abonnenten der Reihe Alte Musik erhalten die CD „Westhof – Vi Partite per Violino Solo -1696“ von Gunar Letzbor als Geschenk!



Ildiko Raimondi

Schnupper-Abo

4 Konzerte im Abonnement- Wählen Sie aus 10 Terminen 4 Konzerte Ihrer Wahl.

18.10.10 Ambiente: Miguel Herz Kestranek

04.11.10 Außer der Reihe: Wer ist der Täter?

20.11.10 Stimmen: Verdi Requiem

06.12.10 Jazz: Afro Caribbean Night

01.01.11 Neujahrskonzert: Bruckner Orchester Linz

17.03.11 Musik der Völker: Wienerlied meets Tango – eine Liaison?

22.03.11 Stimmen: Ildiko Raimondi

03.04.11 Sonntagsmatineen: Junge Philharmonie Salzburg

12.04.11 Jazz: Sketches of Spain / Dave Liebman

08.05.11 Außer der Reihe: Festival Sinfonietta

Das besondere Angebot für Sie: Zu einem Gesamtpreis von € 72,- erhalten Sie für insgesamt vier Konzerte Ihrer Wahl Karten der Kategorie II oder III (je nach Verfügbarkeit und solange der Vorrat reicht).



Kinder.Jugend – midi.music ab 6 Jahre

4 Konzerte im Abonnement

€ 28,- inkl. VIP-Band für die Abo-Karte

Kinder.Jugend – mini.music von 3 bis 6 Jahre

4 Konzerte im Abonnement

€ 21,- inkl. VIP-Band für die Abo-Karte

Gratiskoncert für alle Brucknerhaus-AbonentInnen:

MI, 9. März 2011, 19.30 Uhr – Linz Debüt- Gradus ad Parnassum Wettbewerbsgewinner

Bruckner Orchester Linz, Ingo Ingensand Dirigent

In Zusammenarbeit von Anton Bruckner Privatuniversität, Musik der Jugend, Verein Presto, Bruckner Orchester Linz und Brucknerhaus. Gegen Vorlage der Abo-Karte erhält jede/r Abonnent/in eine Eintrittskarte gratis!

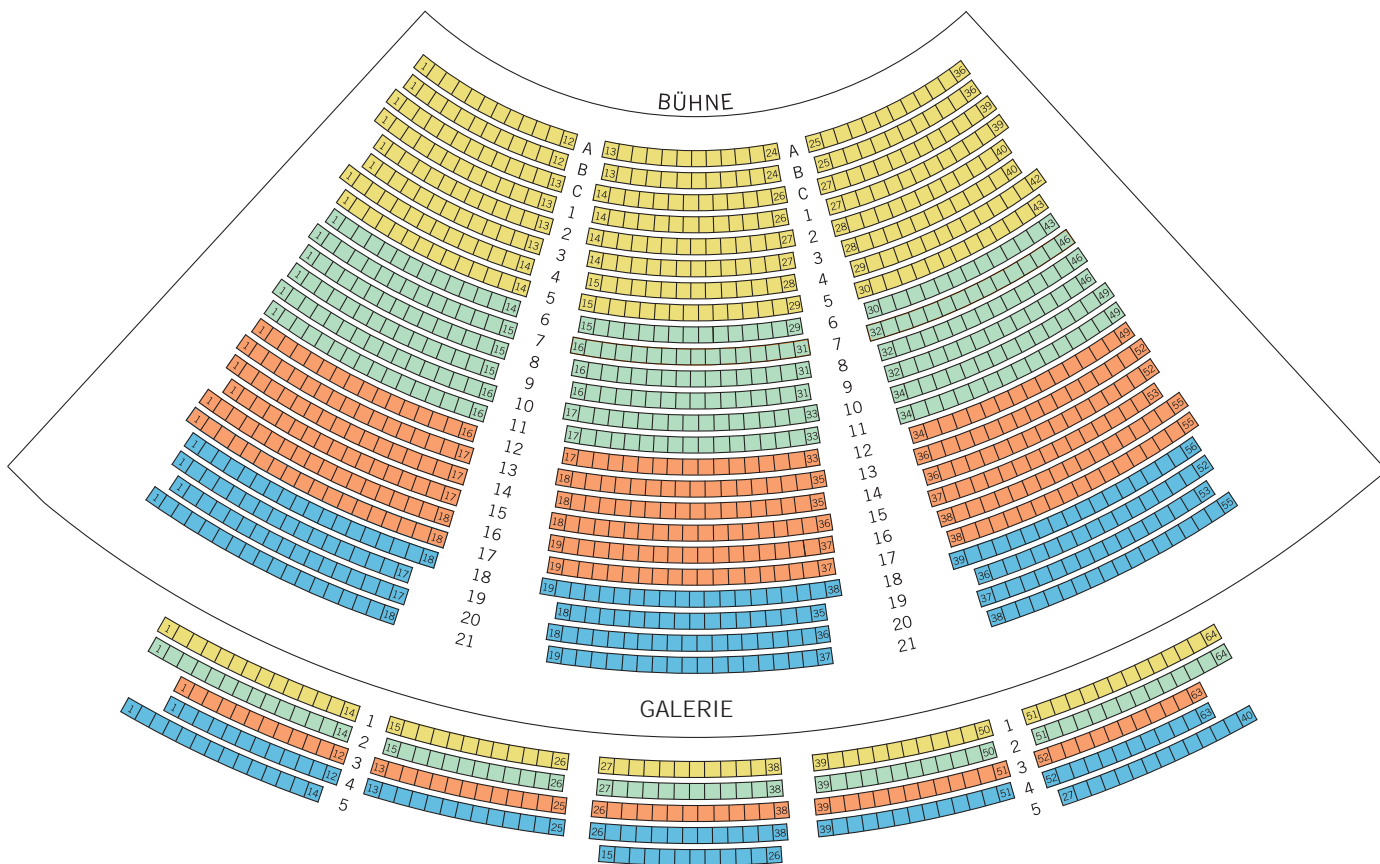
Abo-Verlängerung

Die Abo-Verlängerung erfolgt automatisch (Ausnahmen: Kammermusik, Schnupper-Abo).

Neue Abo-Bestellungen, Kündigungen bzw. Änderungswünsche für die Saison 2010/11 bitte schriftlich bekannt geben (Bestellkarte siehe Saisonprogramm bzw. e-Mail an kassa@liva.co.at)!

Sitzplan Großer Saal

- Preisgruppe 1
A-C und 1.-5. Reihe Parkett,
1. Reihe Galerie
- Preisgruppe 2
6.-11. Reihe Parkett,
2. Reihe Galerie
- Preisgruppe 3
12.-17. Reihe Parkett,
3. Reihe Galerie
- Preisgruppe 4
18.-21. Reihe Parkett,
4. und 5. Reihe Galerie



Jazzkonzerte im Großen Saal:

- Preisgruppe 1
A-C und 1.-11. Reihe Parkett,
1., 2. Reihe Galerie
- Preisgruppe 2
12.-21. Reihe Parkett,
3. - 5. Reihe Galerie

Sitzplan Mittlerer Saal

- Preisgruppe 1
1.-8. Reihe
- Preisgruppe 2
9.-16. Reihe

