

Das Große Abonnement

10 Konzerte im Abonnement. Brucknerhaus, Großer Saal, 19:30 Uhr. Einzel-, Restkarten: € 67,- / 57,- / 49,- / 42,-
Abo-Preise auf Seite 49. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Dennis Russell Davies

DO 22.10.09

Bruckner Orchester Linz
Dennis Russell Davies Dirigent
Yumi Hwang-Williams Violine

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY
Romeo und Julia (Fantasie-
Ouvertüre nach Shakespeare)
ISANG YUN
Konzert für Violine und
Orchester Nr. 1
JOSEPH HAYDN
Sinfonie D-Dur Nr. 101 Hob I:101
(9. Londoner Sinfonie)

MO 30.11.09

Lahti Symphony Orchestra
Jukka-Pekka Saraste Dirigent
Pekka Kuusisto Violine

MAGNUS LINDBERG
Corrente II
JEAN SIBELIUS
2 Serenaden
Sinfonie Nr. 6 op. 104

DI 15.12.09

Wiener Symphoniker
Dmitrij Kitajenko Dirigent
Mikhail Ovrutsky Violine
PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY
Konzert für Violine und
Orchester D-Dur
Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 74
(Pathétique)

MI 27.01.10

Bruckner Orchester Linz
Steven Sloane Dirigent
Tabea Zimmermann Viola

ERNEST BLOCH
Deux Poèmes pour Orchestre
BÉLA BARTÓK: Bratschenkonzert
SERGEJ PROKOFJEV
Symphonie Nr. 5 B-Dur op. 100

DI 16.02.10

Pannon Philharmonic Orchestra Pécs
Zsolt Hamar Dirigent
Nikolai Tokarev Klavier
FRANZ LISZT: Les Préludes
FRÉDÉRIC CHOPIN
Konzert für Klavier und Orchester
Nr. 2 f-Moll op. 21
BÉLA BARTÓK: Tanzsuite
MAURICE RAVEL: Boléro

Das Große Abonnement



Jukka-Pekka Saraste

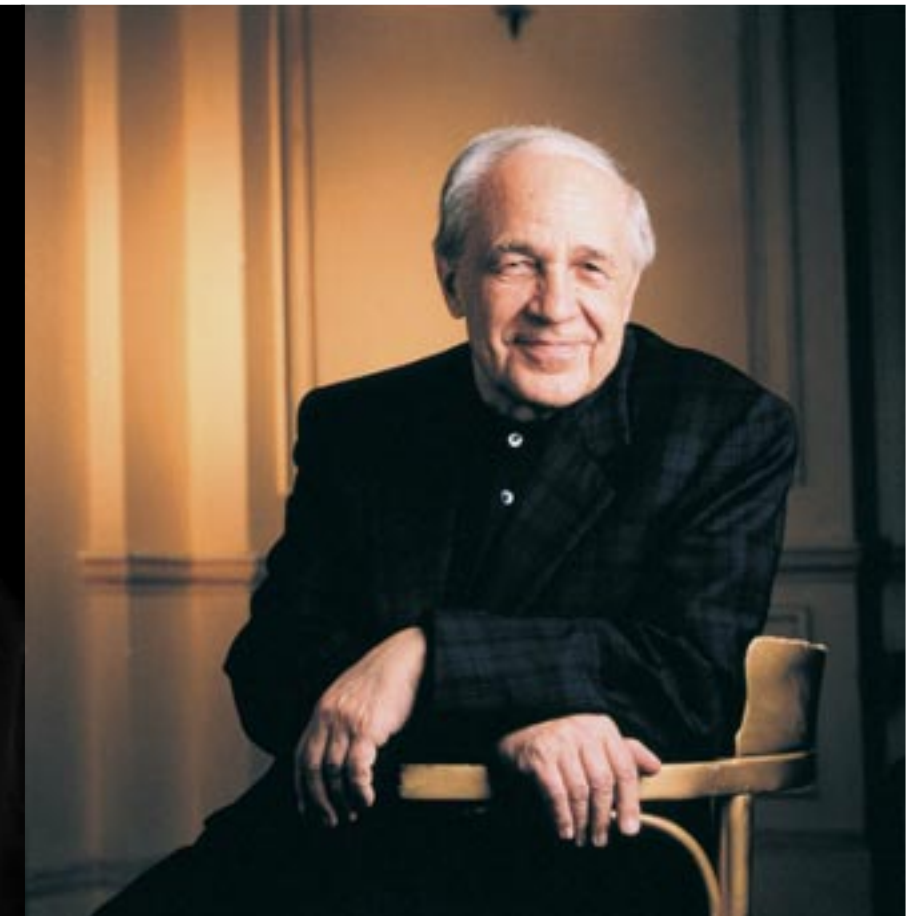
DI 09.03.10

Bruckner Orchester Linz
Dennis Russell Davies Dirigent
Karen Robertson Sopran

HEINZ WINBECK
„Denk ich an Haydn“
RICHARD STRAUSS
Vier letzte Lieder
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Symphonie Nr. 1 C-Dur op. 21

MI 24.03.10

Wiener Philharmoniker
Pierre Boulez Dirigent
IGOR STRAWINSKY
Symphonie de psaumes
(Psalmensinfonie)
LEOS JANÁČEK
Glagolitische Messe



Pierre Boulez

MI 14.04.10

Bruckner Orchester Linz
Heinrich Schiff Dirigent

GUSTAV MAHLER
Symphonie Nr. 1 D-Dur (Der Titan)

DO 27.05.10

Bruckner Orchester Linz
John Nelson Dirigent
Mischa Maisky Violoncello
ROBERT SCHUMANN
Ouvertüre zu „Manfred“ es-Moll op. 115
Konzert für Violoncello und Orchester
a-Moll op. 129
Symphonie Nr. 2 C-Dur op. 61

MI 16.06.10

Radio-Symphonieorchester Wien
Bertrand de Billy Dirigent
Hendrickje Van Kerckhove
Jungfrau Maria
Ildikó Raimondi *Hl. Margarethe*
Maria Radner *Hl. Katharina*
Herbert Lippert *Porcus, Pecus*
Lars Woldt Bass
Peter Matic *Bruder Dominik*
Joseph Lorenz 1. Sprecher
Gerd Böckmann 2. Sprecher
Adelheid Picha *Mutter Weinfass*
Johanna Wokalek *Hl. Johanna*
Wiener Singverein
Johannes Prinz Einstudierung
ARTHUR HONEGGER
Jeanne d'Arc

Sonntagsmatineen

6 Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Großer Saal, 11:00 Uhr. Preise: € 39,- / 34,- / 29,- / 22,- / *16,-
Jugendkarte € 10,-. Abo-Preise auf Seite 49. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Orchestre National de Lille und Jean-Claude Casadesus



Herbert Schuch



Renaud Capuçon

SO 18.10.09

Slowenische Philharmonie
Gabriel Chmura Dirigent
Daniel & Alexander Gurfinkel
Klarinetten
MAURICE RAVEL
Ma mere l'Oye
GEORGE GERSHWIN
Rhapsody in Blue –
für 2 Klarinetten und Orchester
arr. von Alexander Povolotzky
REZNIK/GERSHWIN
„Pearls“ aus „Porgy and Bess“
für 2 Klarinetten und Orchester
ARTHUR HONEGGER
Symphonie Nr. 3 „Liturgique“

SO 08.11.09

Orchestre National de Lille
Jean-Claude Casadesus Dirigent
Herbert Schuch Klavier
MAURICE RAVEL
Konzert für Klavier und
Orchester D-Dur
IGOR STRAWINSKY
Petuschka (Fassung 1947)
DARIUS MILHAUD
Le Bœuf sur le toit
(Der Ochse auf dem Dach)

SO 20.12.09

Bruckner Orchester Linz
Dennis Russell Davies Dirigent
RICHARD WAGNER
Siegfried-Idyll E-Dur WWV 103
HUGO WOLF
Christnacht. Ein Hymnus
JOSEPH HAYDN
Sinfonie B-Dur Nr. 102
(10. Londoner Sinfonie)

SO 28.02.10

Bruckner Orchester Linz
Dennis Russell Davies Dirigent
Renaud Capuçon Violine
PHILIP GLASS
Violinkonzert
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55
(Eroica)

SO 21.03.10

**Robert-Schumann-Philharmonie
Chemnitz**
Frank Beermann Dirigent
Julia Bauer Sopran
RICHARD STRAUSS
„Metamorphosen“
Studie für 23 Solostreicher
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Konzertarien:
Ah se in ciel, benigne stelle KV 538
Popolo di Tessaglia KV 368
RICHARD STRAUSS
Also sprach Zarathustra
Tondichtung op. 30

SO 16.05.10

Festival Sinfonietta
Arkady Shilkloper Alphon
Lui Chan Violine und Leitung
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sinfonie G-Dur KV 45a
(Lambacher Sinfonie)
GUSTAV MAHLER
Adagietto aus der Sinfonie Nr. 5
cis-Moll
GIOVANNI BOTTESINI
Gran Duo Concertante für Violine,
Kontrabass und Orchester
LEOPOLD MOZART
„Sinfonia Pastorale“ G-Dur
für Alphon und Streicher
ARKADY SHILKLOPER
„Alpine Trail“
für Alphon und Streicher
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
Sinfonie Nr. 12 g-Moll

Außer der Reihe

11 Konzerte im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19:30 Uhr
Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Franz Welser-Möst

FR 30.10.09 Großer Saal

Happy Birthday „Musik der Jugend“

Wiener Jeunesse Orchester

Herbert Böck Dirigent

SolistInnen: **Julia Hagen, Manuel Hofer, Marie Isabel Kropfitsch, Matthias Schorn, Christoph Traxler** u. a.

Werke von
BELA BARTÓK
GABRIEL FAURÉ
GEORGE GERSHWIN u. a.

Die österreichischen Jugendmusikwettbewerbe feiern 15 Jahre erfolgreiche Wettbewerbsarbeit. Dieses Konzert findet in Kooperation mit dem Brucknerhaus Linz und „Musik der Jugend“ statt.

Preise: € 15,- / 10,- / Jugendkarte € 6,50

DI 03.11.09 Großer Saal

Cleveland Orchestra

Franz Welser-Möst Dirigent

CLAUDE DEBUSSY
„Fêtes“ aus Trois Nocturnes
JOSEPH HAYDN
Sinfonie Nr. 85 B-Dur „La Reine“
(4. Pariser Sinfonie)
DMITRI SCHOSTAKOWITSCH
Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

Preise: € 95,- / 75,- / 61,- / 45,-
Jugendkarte € 10,-

FR 20.11.09 Großer Saal

Ty Tender's Oldies Hits Gala der 50er-, 60er- und 70er-Jahre

Ty Tender & Special Guests

Rock 'n' Roll Legends in Concert

Ty Tender und seine Special Guests (ver-)führen das Publikum zurück in die 50er-, 60er- und 70er-Jahre mit Hits und Ohrwürmern der damaligen Zeit.

Preise: € 60,- / 53,- / 44,- / 36,50 / 27,50

Außer der Reihe



Elisabeth Kulman

MO 14.12.09 Großer Saal

Klassik.Preis.Österreich

Bruckner Orchester Linz

Marc Reibel Dirigent

Galakonzert der 1. PreisträgerInnen des Wettbewerbes Gradus ad Parnassum. In Zusammenarbeit von Anton Bruckner Privatuniversität, „Musik der Jugend“, Verein Presto, Bruckner Orchester Linz und Brucknerhaus Linz.

Preise: € 15,- / 10,- / Jugendkarte € 6,50



Nikolaus Harnoncourt

MO 21.12.09 Großer Saal

Festkonzert 80. Geburtstag Nikolaus Harnoncourt

Wiener Philharmoniker Nikolaus Harnoncourt Dirigent

Dorothea Röschmann Sopran
Elisabeth Kulman Alt
Werner Gura Tenor
Michael Schade Tenor
Robert Holl Bass
Florian Boesch Bass
Robert Kovács Orgel

Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
Johannes Prinz Einstudierung

FRANZ SCHMIDT
Das Buch mit sieben Siegeln

In Zusammenarbeit mit dem Land OÖ

Preise: € 95,- / 75,- / 61,- / 45,-
Jugendkarte € 10,-

MO 25.01.10 Mittlerer Saal

Tribute to Friedrich Gulda (1930–2000)

Agnes Heginger Mezzosopran
Willi Resetarits Bariton
Paul Gulda Klavier
Christian Altenburger Violine u. a.

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Fantasie c-Moll KV 475
FRIEDRICH GULDA
Musik für Streichquartett fis-Moll
„Galgenlieder“ nach Texten von Christian Morgenstern
JOHANNES BERAUER
Auftragswerk, nach Texten von Christian Morgenstern

18:45 Uhr:
Einführungsgespräch mit Paul Gulda

Preise: € 21,- / 18,- / 14,- / 11,-
Jugendkarte € 7,-

Außer der Reihe

11 Konzerte im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19:30 Uhr
Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Herman van Veen

DO 25.02.10 Restaurant Anklang

Akustische Beobachtungen

von und mit **Wolfgang Winkler**
Musik: **Karlheinz Schmid**

Ein Konzert ist ein Konzert. Für den Zuhörer beglückende Stunden. Was allerdings hinter der Bühne vorher und nachher passiert, was im Umgang mit den Künstlern alles vorkommen kann, ist meist – vor allem im Nachhinein – zum Schmunzeln!

Einheitspreis: € 7,-

MI 10.03.10 Großer Saal

Im Augenblick

Herman van Veen

Herman van Veen ist ein Magier der Worte, der aus scheinbar belanglosen Alltäglichkeiten emotionale Sensationen herausarbeitet. Begleitet wird Herman van Veen bei seinem aktuellen Programm „Im Augenblick“ wieder von seinem langjährigen Begleiter Erik van der Wurff am Flügel, von seiner barfüßigen Gitarristin Edith Leerkes sowie von Jannemien Crossen, die mit ihrer Geige und ihrem Gesang betört.

Preise: € 34,- / 30,- / 22,- / 17,-
Jugendkarte € 10,-

DO 11.03.10 Großer Saal

Percussion in Power

Ensemble Uppercussion
Martin Grubinger
Wave Duo

Idee, Konzept: **Wolfgang Reifeneder**

Sei es der spirituelle Klang der Marimba, die artistische Beherrschung der Schlägel, die pulsierenden Rhythmen mit Congas, Jemben, Batás oder Bongos oder nur der Klang einer einfachen Holzkiste. *Percussion in Power* entführt in die exotische Welt der Schlaginstrumente, ihrer Rhythmen und Klänge, ihrer Vielfalt und Faszination.

Preise: € 34,- / 30,- / 22,- / 17,-
Jugendkarte € 10,-

Außer der Reihe



Martin Grubinger

DI 18.05.10 Großer Saal

Linz Debüt

Bruckner Orchester Linz
Ingo Ingensand Dirigent

Gradus ad Parnassum
Wettbewerbsgewinner musizieren mit dem Bruckner Orchester Linz

In Zusammenarbeit von Anton Bruckner Privatuniversität, „Musik der Jugend“, Verein Presto, Brucker Orchester Linz und Brucknerhaus.

Preise: € 15,- / 10,- / Jugendkarte € 6,50
Gratiskonzert für alle
Brucknerhaus-AbonentInnen



Friedrich Gulda

MI 26.05.10 Alter Dom

Tribute to Friedrich Gulda

Paul Gulda Leitung
Ensemble Sonare
Linzer Jeunessechor
Wolfgang Mayrhofer Choreinstudierung
u. a.

JOHANN SEBASTIAN BACH
Choral „Aus tiefer Not
schrei ich zu dir“ BWV 38
JOSEPH MARX

Abendweise für Männerchor,
Blasorchester, Pauken und Orgel
FRIEDRICH GULDA
Messe in B-Dur

Im Jubiläumsjahr (80. Geburtstag, 10. Todestag) erklingt die einzige sakrale Komposition von Friedrich Gulda, seine Messe in B-Dur, im Alten Dom in Linz. Das Werk, das als Abschlussprüfungsarbeit bei Prof. Joseph Marx entstand, war davor nur ein einziges Mal (in Wien) zu hören.

Einheitspreis: € 25,- / Jugendkarte € 10,-

Konzerte zum Jahreswechsel

Zwei Silvesterkonzerte und das Neujahrskonzert im freien Verkauf.
Das Restaurant Anklang bietet zwei Silvestermenüs zur Auswahl. Livemusik und Einspielung der Pummerin.



DO 31.12.09 Großer Saal 19:30

Die schönsten Melodien aus der Welt der Operette

Johann Strauß Ensemble
Russell McGregor Leitung
Herbert Lippert Tenor

Herbert Lippert zählt zu den gefragtesten Tenören und singt auf den bedeutendsten Bühnen der Welt. Operettenmusik auf höchstem Niveau, begleitet vom beliebten Johann Strauß Ensemble. Zu hören sein werden u. a. Werke von **Oscar Straus**, **Paul Abraham** und **Franz Lehár**.

Preise: € 39,- / 35,- / 27,- / 21,- / *16,-
Jugendkarte € 10,-

DO 31.12.09 Mittlerer Saal 19:30

Von Klassik bis Volksmusik – erfrischend fröhlich und unterhaltsam!

Netnakisum – die verdrehten Musikanten
Johanna Kugler Violine
Magdalena Zenz Violine
Marie-Therese Härtel Viola
Linde Gansch Violoncello

Freuen Sie sich auf einen besonderen Silvesterabend, wenn vier charmante Damen quer durch alle Stile musizieren und singen!

Preise: € 30,- / 27,- / 22,- / 17,-
Jugendkarte € 7,-

FR 01.01.10 Großer Saal 16:00

Neujahrskonzert

Bruckner Orchester Linz
Dennis Russell Davies Dirigent
Mozartchor des Linzer Musikgymnasiums
Wolfgang Mayrhofer Einstudierung

GUSTAV HOLST
Die Planeten
Sinfonische Suite für Orchester op. 32
JOSEPH HAYDN
Sinfonie Nr. 104 D-Dur

Preise: € 45,- / 39,- / 34,- / 28,- / *16,-
Jugendkarte € 10,-

Clemens Zeilinger – Franz Schubert

5 Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19:30 Uhr. Einheitspreis: € 21,- / 18,- / 14,- / 11,-
Jugendkarte € 7,-. Abo-Preise auf Seite 49. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Clemens Zeilinger

MI 20.01.10

Schubert in Aa, klein und groß

Clemens Zeilinger Klavier
FRANZ SCHUBERT
Sonate A-Dur („kleine A-Dur“) D 664
Sonate a-Moll D 784
Sonate A-Dur („große A-Dur“) D 959

MI 03.02.10

Schubert, der Reisende

Kurt Azesberger Tenor
Clemens Zeilinger Klavier
FRANZ SCHUBERT
Die Winterreise D 911

MI 17.02.10

Schubert, der Wanderer

Clemens Zeilinger Klavier
FRANZ SCHUBERT
Sonate a-Moll DV 845
Impromptus Nr. 2 und Nr. 4 D 899
Impromptus Nr. 2 und Nr. 4 D 935
Fantasie C-Dur („Wanderer-Fantasie“) D 760

MI 03.03.10

Himmlische Längen

Stephanie Baubin Violine
Florian Berner Violoncello
Clemens Zeilinger Klavier
FRANZ SCHUBERT
Klaviertrio B-Dur D 898
Klaviertrio Es-Dur D 929

MI 17.03.10

Das letzte Jahr (1828)

Clemens Zeilinger Klavier
FRANZ SCHUBERT
Sonate c-Moll D 958
Drei letzte Klavierstücke D 946
Sonate B-Dur D 960

Kammermusik

4 Konzerte im Abonnement und 9 im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19:30 Uhr. Preise: € 21,- / 18,- / 14,- / 11,- / Jugendkarte € 7,-
Abo-Preise auf Seite 49. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Boris Bloch

DI 27.10.09 Mittlerer Saal

Anton Bruckner Quartett

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 13
DMITRI SCHOSTAKOWITSCH
Streichquartett Nr. 4 D-Dur op. 83
WOLFGANG AMADEUS MOZART
Streichquartett Nr. 20 D-Dur
KV 499 „Hoffmeister-Quartett“

DI 19.01.10 Mittlerer Saal

Mosaik

Musiker des Bruckner Orchesters Linz spielen Kammermusik

Werke von
FRANZ SCHUBERT
ERNST VON DOHNÁNYI
u. a.

MO 22.02.10 Mittlerer Saal

Quartett Ambassador

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Streichquartett G-Dur KV 387
GAETANO DONIZETTI
Streichquartett D-Dur Nr. 17
ROBERT SCHUMANN
Streichquartett a-Moll op. 41/1

DO 04.03.10 Großer Saal

Das Karussell – Ensemble für Musik aus Wien Gilles Apap Violine

Werke von
WOLFGANG AMADEUS MOZART
SERGEJ PROKOFJEW
u. a.

Preise: € 34,- / 30,- / 22,- / 17,-
Jugendkarte € 10,-

DI 16.03.10 Mittlerer Saal

Neue Bahnen

Zum 200. Geburtstag von
Robert Schumann

Gottfried Hemetsberger Klavier
Naoko Knopp Klavier
Andreas Pözlberger Violoncello
Theresia Kainzbauer Violoncello
Johannes Hinterholzer Horn

Werke von
ROBERT und CLARA SCHUMANN
JOHANNES BRAHMS
TILL ALEXANDER KÖRBER

MO 12.04.10 Mittlerer Saal

Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker

Werke von JOHANN SEBASTIAN BACH,
GIUSEPPE VERDI, MAURICE RAVEL,
ASTOR PIAZZOLLA u. a.

Kammermusik



Oktavian Ensemble

DI 13.04.10 Mittlerer Saal

Boris Bloch Recital

Boris Bloch Klavier
JOSEPH HAYDN
Sonate B-Dur Hob. XVI/41
FRANZ LISZT
Années de Pèlerinage
FRÉDÉRIC CHOPIN
Andante spianato und Grande
Polonaise Brillante op. 22
Vier Mazurkas aus op. 17, 24 und 56
Vier Impromptus op. 29, 36, 51
und 66
Grande Valse As-Dur op. 42

DI 20.04.10 Mittlerer Saal

Oktavian Ensemble

WOLFGANG AMADEUS MOZART
„Die Entführung aus dem Serail“
Harmoniemusik für Bläseroktett
WERNER STEINMETZ
UA 2010
VICENTE MARTÍN Y SOLER
Divertimento Nr. 4 B-Dur
FRANZ KROMMER
Partita Es-Dur op. 79

MO 10.05.10 Mittlerer Saal

Trio Plus

Ana Nedeljkovic Violine
Othmar Müller Violoncello
Leonore Aumaier Klavier

Leonhard Schmidinger Schlagwerk

JEAN FRANÇAIX
Trio pour violon, violoncelle et piano
JOHANN SEBASTIAN BACH
für 4 – Arrangements von Inventionen
und Sinfonien für Klaviertrio und
Marimba
JOHANNES BRAHMS
Trio Nr. 1 H-Dur op. 8 für Klavier,
Violine und Violoncello

Stimmen

4 und 3 Konzerte im Abonnement und 7 im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19:30 Uhr
Abo-Preise auf Seite 50. Bei diesen Konzerten für Sie unterwegs: Kultur-Shuttlebus



Maria João



Angelika Kirchschrager



Cecilia Bartoli

DI 20.10.09 Großer Saal

Griechische Lieder

Agnes Baltsa
Achilleas Wastor Klavier

Lieder von
MÁNOS HADJIDÁKIS
STAVROS XARHÁKOS
MÍKIS THEODORÁKIS
VASSÍLIS TSITSÁNIS
SPÍROS PERISTÉRIS

Preise: € 53,- / 42,- / 37,- / 29,-
Jugendkarte € 10,-

DO 05.11.09 Großer Saal

Masters of Vocalese

The Manhattan Transfer

Preise: € 49,- / 43,- / 37,- / 30,-
Jugendkarte € 10,-

FR 04.12.09 Großer Saal

El beso, the kiss, der Kuss

Jessie Ann de Angelo

Preise: € 26,- / 22,- / 19,- / 16,-
Jugendkarte € 10,-

SA 12.12.09 Großer Saal

Elias

Barbara Bonney Sopran
Christa Ratzenböck Alt
Kurt Azesberger Tenor
Robert Holzer Bass
Thomas Kerbl Dirigent

Chor Ad Libitum
Heinz Ferlesch Choreinstudierung
Harmonices mundi
Josef Sabaini Orchesterleitung

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
Elias op. 70

Preise: € 39,- / 35,- / 27,- / 21,-
Jugendkarte € 10,-

MI 24.02.10 Mittlerer Saal

Chocolate

Maria João Quintett
Maria João Gesang
Mário Laginha Klavier
Julian Argüelles Tenor- und
Sopransaxofon
Bernardo Moreira Bass
Alexandre Frazão Percussion

Preise: € 26,- / 22,- / 19,- / 16,-
Jugendkarte € 7,-

SA 13.03.10 Großer Saal

Liederabend

Cecilia Bartoli
Kammerorchester Basel

„Il settecento in Italia“ –
Musik italienischer Opern des
18. Jahrhunderts

Preise: € 75,- / 65,- / 53,- / 38,- / *26,-
Jugendkarte € 10,-

DO 20.05.10 Großer Saal

Solorecital

Angelika Kirchschrager
Helmut Deutsch Klavier

JOHANNES BRAHMS
Meine Liebe ist grün, Nachtwandler,
Über die Heide, O komme, holde
Sommernacht, Salome, Dämmerung
senkte sich von oben, Versunken
HUGO WOLF
Auf einer Wanderung, Auf ein altes
Bild, Um Mitternacht, Begegnung,
Zur Warnung, Er ist's
REYNALDO HAHN
6 Lieder
GUSTAV MAHLER
6 Lieder aus „Des Knaben
Wunderhorn“

Preise: € 53,- / 42,- / 37,- / 29,-
Jugendkarte € 10,-



4 Konzerte *midi.music* im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Großer Saal
Einheitspreis: € 7,50 pro Konzert (freie Platzwahl). Abo-Preise auf Seite 50

Konzert im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal
ab 6 Jahre. Einheitspreis: € 5,50

SO 11.10.09 15:00

Sebastians Flügel
Eine Klaviergeschichte, die Flügel verleiht!

Ensemble Weng Schui
Wieland Nordmeyer Sprecher
Hans Winking *Paff, der Drache*
Elisabeth Ragl Konzept

Die Geschichte vom täglich übenden Sebastian und seinem Klavier, das auch einmal auf den Spielplatz möchte. – Ein Klavier? Klar, es hat ja Räder. Und schon geht's los.

SO 08.12.09 11:00 und 15:30

Adventkonzert für die ganze Familie

Bruckner Orchester Linz
Dennis Russell Davies Dirigent
Ulla Pilz Moderation

„Eine Weihnachtsgeschichte“ – frei nach Charles Dickens

Die musikalische Geschichte von Ebenezer Scrooge, der in der Christnacht von drei Weihnachtsgeistern besucht wird.

SO 28.03.10 11:00

Auf dem Jahrmarkt Abenteuer zwischen Zuckerwatte und Geisterbahn

Bruckner Orchester Linz
Marc Reibel Dirigent
Albert Landertinger Moderation

move.on Familienkonzert

IGOR STRAWINSKY
Petuschka

Zentrales Werk wird Igor Strawinskys Stück „Petuschka“ sein, dargestellt von der Puppe Petuschka, die auf kindgerechte Art die Gesamthandlung eines Jahrmarktbesuches erzählt und erlebt.

SO 06.06.10 15:00

Das Geheimnis der Geige
Kindermusical von Balduin Sulzer

Als die *Magische Melodie* auf der Geige erklingt, beginnt für Cora und Jonathan eine Zeitreise. Immer wieder geraten sie dabei in knifflige Situationen.

Wie befreit Jonathan seine Freundin aus dem Kerker der Ritterburg? Warum ist eine Geige des besten Geigenbauers plötzlich stumm? Wer hat das Wunderkind Wolfgang Amadeus Mozart entführt? Das Musical von Balduin Sulzer (Libretto von Veronika Kelcher & Elisabeth Vera Rathenböck) ist ein Abenteuer mit vielen Liedern!



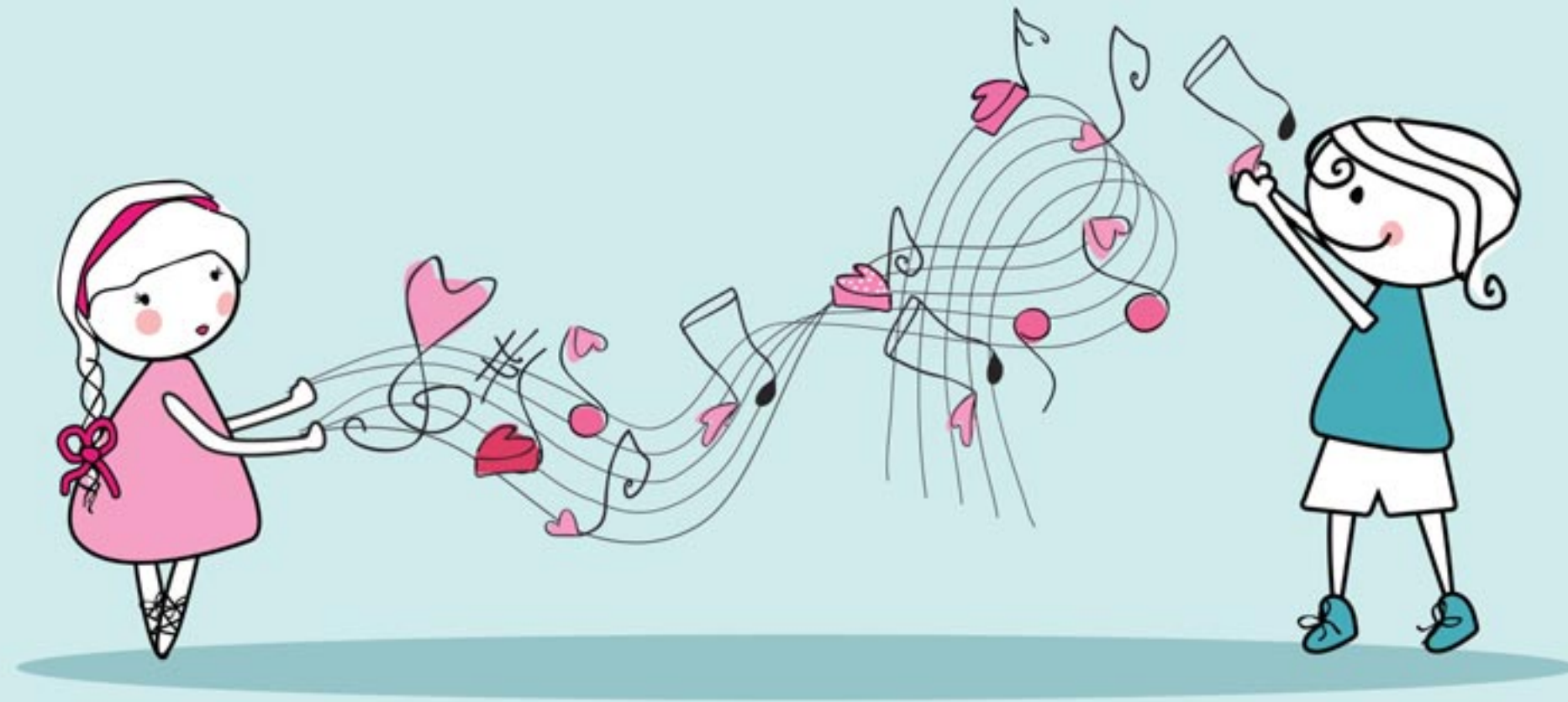
SA 28.11.09 15:00

Die Prinzessin – ein musikalisches Märchen

Ein Märchen von ARNOLD SCHÖNBERG, in Musik gesetzt von BALDUIN SULZER mit **Francesca Canali & Norbert Trawöger**

Was für ein Schlamassel! Die Prinzessin hat Tennis gespielt und liegt jetzt mit lauter blauen Flecken im Bett. Der trottelige Diener Wolf ist ihr auch keine Hilfe. Es dauert ewig, bis Hilfe kommt! Der Komponist Schönberg hat seinen Kindern gerne Geschichten von nörgehenden Prinzessinnen erzählt. Hier ist eine davon.

Dieses Konzert ist nicht Bestandteil des midi.music Abonnements.



4 Konzerte *mini.music* im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 13:00, 15:00 und 17:00 Uhr
Einheitspreis: € 5,50 pro Konzert (freie Platzwahl). Abo-Preise auf Seite 50

Jahresthema: Klingende Fantasiewelten und musikalische Wunschträume

Musikalische Traumreisen, Weihnachtsmusik und Manege frei –
denn was ist ein Zirkus ohne Musik! Lieder und Tänze als
Willkommensgruß für den Frühling und Maienzauber im Märchenland.

Bequem lauschen kann man auf Pölstern sitzend, liegend, aber auch auf Stühlen.
Keines der Konzerte dauert länger als 50–60 Minuten (keine Pause).

SA 19.12.09 13:00, 15:00 und 17:00

Der Winter macht Musik

Ensemble mini.music
Hanne Muthspiel-Payer

Musik von
HENRY PURCELL
ANTONIO VIVALDI
CLAUDE DEBUSSY

SA 27.02.10 13:00, 15:00 und 17:00

Die Zirkuskuppel klingt

Ensemble mini.music
Hanne Muthspiel-Payer

Musik von
FRANZ LISZT
IGOR STRAWINSKY
SOFIA GUBAIDULINA

SA 17.04.10 13:00, 15:00 und 17:00

Das Froschgeschrei ertönt

Ensemble mini.music
Hanne Muthspiel-Payer

Musik von
JOHANN STRAUSS
BENJAMIN BRITTEN
GREGOR WERNER

SA 15.05.10 13:00, 15:00 und 17:00

Der Flötenklang im Zauberland

Ensemble mini.music
Hanne Muthspiel-Payer

Musik von
JOHANN SEBASTIAN BACH
WOLFGANG AMADEUS MOZART
LOUIS ANDRIESEN

Das Bruckner Orchester Linz diese Saison im Brucknerhaus

DO 22.10.09
DAS GROSSE ABONNEMENT
Dennis Russell Davies Dirigent
Yumi Hwang-Williams Violine
Tschaikowsky, Yun, Haydn

DI 08.12.09
KINDER.JUGEND
Dennis Russell Davies Dirigent
„Adventkonzert für die ganze Familie“

SO 20.12.09
SONNTAGSMATINEEN
Dennis Russell Davies Dirigent
Wagner, Wolf, Haydn

FR 01.01.10
NEUJAHRSKONZERT
Dennis Russell Davies Dirigent
Mozartchor des Linzer Musikgymnasiums
Wolfgang Mayrhofer Einstudierung
Holst, Haydn

MI 27.01.10
DAS GROSSE ABONNEMENT
Steven Sloane Dirigent
Tabea Zimmermann Viola
Bloch, Bartók, Prokofjew

SO 28.02.10
SONNTAGSMATINEEN
Dennis Russell Davies Dirigent
Renaud Capuçon Violine
Glass, Beethoven

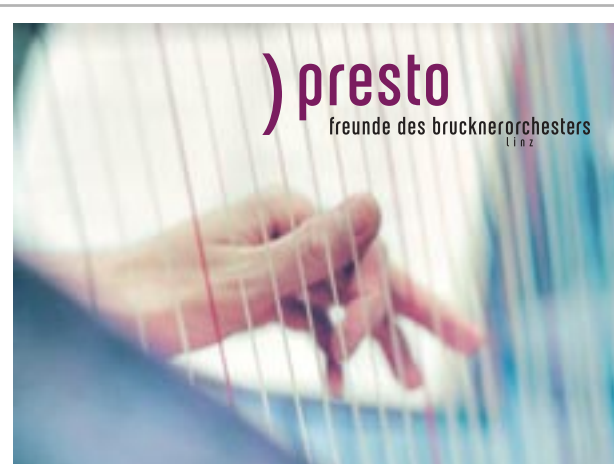
DI 09.03.10
DAS GROSSE ABONNEMENT
Dennis Russell Davies Dirigent
Karen Robertson Sopran
Winbeck, Strauss, Beethoven

SO 28.03.10
MOVE.ON FAMILIENKONZERT
Marc Reibel Dirigent
Albert Landertinger Moderation
„Auf dem Jahrmarkt“

MI 14.04.10
DAS GROSSE ABONNEMENT
Heinrich Schiff Dirigent
Mahler

DI 18.05.10
AUSSER DER REIHE
Ingo Ingensand Dirigent
„Linz Debüt“

MI 27.05.10
DAS GROSSE ABONNEMENT
John Nelson Dirigent
Mischa Maisky Violoncello
Schumann



MUSIK HAUTNAH

PRESTO: KLANGGENUSS EXKLUSIV.

Das Bruckner Orchester Linz ist einer der wichtigsten Kulturbotschafter Oberösterreichs. Presto unterstützt das Ensemble bei seinen Aufgaben, die Musik auf allen Ebenen und über alle Grenzen zu transportieren. Presto-Mitglieder erleben mehr: Mit exklusiven Veranstaltungen und Aktivitäten.

Informationen: Verein Presto, Freunde des Bruckner Orchesters Linz
Tel./Fax: +43(0)732/ 60 14 33, e-mail: buero@vereinpresto.at
www.vereinpresto.at

Firmenmitglieder:
ARBEITERKAMMER OÖ, CHEMSERV INDUSTRIE SERVICE GMBH,
ERNST & YOUNG, HORST WIESINGER CONSULTING,
OÖSTERREICHISCHE NATIONALBANK, RAIFFEISENLANDESBANK OÖ,
SCHREINER CONSULTING, STADT LINZ, STRABAG AG **LIVA LINZ AG**

Kulturpartner:
SIEMENS VA T OÖ **SIEMENS ELIN** **voestalpine** **AK** **LINZ** **Oberbank**

Passion 2010

5 Konzerte im freien Verkauf
Passion 2010 – In Zusammenarbeit mit Musica Sacra



MI 24.03.10 Minoritenkirche 20:00

„Ich will den Kreuzweg gerne gehen“
Passionskantaten und
Lamentationen

Reinhard Mayr Bass
Christiane Gagelmann Barockvioline
Barbara Julia Reiter Barockcello
Bernhard Prammer Orgel

Werke von
GEORG PHILIPP TELEMANN
JOHANN ROSENMÜLLER
HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER
JOHANN SCHOP

Preise: € 18,- / 16,- / 14,- / 11,-



DO 25.03.10 Minoritenkirche 19:30

Company of Music
Johannes Hiemetsberger Dirigent

Werke von ORLANDO DI LASSO,
DOMENICO SCARLATTI, ARVO PÄRT

Preise: € 24,- / 20,- / 18,- / 14,-

FR 26.03.10 Alter Dom Linz 19:30

David-Chor
Vokalensemble der Anton Bruckner Privatuniversität, Kurt Dlouhy Einstud.
Ursula Langmayr Sopran
Christa Ratzenböck Mezzosopran
Michael Nowak Tenor
Bert Brandstetter Sprecher

GUNTER WALDEK
Stabat Mater (Kompositionsauftrag
des Brucknerhauses)

Preise: € 25,- / Jugendkarte € 10,-

SO 28.03.10 Minoritenkirche 17:00

Hard-Chor

Werke von ARVO PÄRT, JOHANN
SEBASTIAN BACH, KNUT NYSTEDT,
RUDOLF JUNGWIRTH u. a.

€ 18,- / 16,- / 14,- / 11,-

MO 29.03.10 Großer Saal 19:00

Cappella Nova Graz
Domkantorei St. Pölten
Otto Kargl Einstudierung und Leitung
N. N. Sopran
Margot Oitzinger Alt
Bernhard Berchtold Tenor
Lukas Kargl Bass

JOHANN SEBASTIAN BACH
Johannespasion BWV 245

Preise: € 39,- / 35,- / 27,- / 21,- / *16,-
Jugendkarte € 10,-

Alte Musik

3 Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19:30 Uhr
Einheitspreis: € 21,- / 18,- / 14,- / 11,- / Jugendkarte € 7,-. Abo-Preise auf Seite 51



Gunar Letzbor

MI 11.11.09

Klang der Kulturen – Spanien

Ars Antiqua Austria
Gunar Letzbor Leitung und Violine

Werke von
JOHANN HEINRICH SCHMELZER
GEORG MUFFAT
JOHANN JOSEPH FUX
BARTOLOMÉ DE SELMA Y SALAVERDE
ANTONIO CALDARA
u. a.

Das Haus Österreich war lange Zeit sowohl familiär als auch politisch mit der spanischen Kultur verbunden. Die Würde des spanischen Hofzeremoniells beeinflusste die Hofhaltung und damit die Musik am Hofe. Der feierliche Charakter der österreichischen Barockmusik spiegelt diese Grundhaltung wider.

MO 22.03.10

Musica Austriaca – Innsbrucker Hofmusik

Ars Antiqua Austria
Gunar Letzbor Leitung und Violine

GIOVANNI ANTONIO PANDOLFI MEALLI
Violinsonaten op. 3 und op. 4
Giovanni Antonio Pandolfi Mealli war Erster Geiger in Innsbruck zur Zeit des Habsburger Erzherzogs Ferdinand Karl. Diesem Regenten verdankt Innsbruck das erste Musiktheater nördlich der Alpen mit festem Personal. Meallis prachtvolle Violinsonaten scheinen während seines Aufenthaltes in Tirol entstanden zu sein.

MO 19.04.10

Musica Caesarea – J. J. Fux

Ars Antiqua Austria
Gunar Letzbor Leitung und Violine

JOHANN JOSEPH FUX
Triosonaten und Partiten
Johann Joseph Fux diente von 1698 bis 1740 den „Musikkaisern“ Leopold I., Joseph I. und Karl VI. als „Hofcompositeur“ und Hofkapellmeister. Unter seiner Führung entwickelte sich die Hofmusikkapelle zum führenden Orchester in Europa. Sein Stil ist unverwechselbar und zeichnet sich durch virtuose Beherrschung aller Kompositionstechniken aus.

Anlässlich des 20-Jahr-Jubiläums von Ars Antiqua Austria erhalten AbonnentInnen der Reihe *Alte Musik* die Doppel-CD „Encaenia Musices“ des Linzer Komponisten Romanus Weichlein als Geschenk!

Musik unserer Zeit

3 Konzerte im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19:30 Uhr. Einheitspreis: € 15,- / Jugendkarte € 7,-. **2 pay 4 go:** Das besondere Angebot der Reihe Musik unserer Zeit: Zwei Personen zahlen den normalen Eintrittspreis und zwei gehen gratis mit.



Anna Maria Pammer ist „Artist in Residence“ des Brucknerhauses. Ihre Programme zeigen ein Repertoire, das sich von mittelalterlicher Musik bis zur Musik des 20. und 21. Jahrhunderts spannt.

Clemens Zeilinger und Anna Maria Pammer

DI 20.10.09

Subjekt Objekt

eine intermediale Aufführung

Ensemble EIS

13 InstrumentalsolistInnen, 3 VokalsolistInnen, Zeichner, Performer
Idee/Konzept:

Christoph Herndler, Markus Scherer

Jede musikalische/performative Aufführung wirft die soziale Frage des Zusammenspiels auf. Bei SUBJEKT OBJEKT werden die Übergänge vom Verbundenen zum Gelösten, vom Orchestralen zum Solistischen, vom Kollektiven zum Individuellen hörbar und sichtbar gemacht. Das Set als Handlungsraum kann als Instrument angesehen werden, das ein Changieren zwischen Hören und Sehen, dem Einzelnen und der Gruppe, dem Detail und dem Ganzen erzeugt.

Eine Koproduktion mit Linz09

DI 10.11.09

Entartete Musik

Eine akustisch-optische Rekonstruktion der Düsseldorfer Ausstellung bei den „Reichsmusiktagen“ von 1938

Anna Maria Pammer Sopran
Clemens Zeilinger Klavier
N. N. Sprecher

Werke von KURT WEILL, FRIEDRICH HOLLAEENDER, PAUL ABRAHAM, HANNS EISLER, LEO FALL u. a.

„Man kann sie getrost beim Wort nehmen“, sagte Karl Kraus über die Nationalsozialisten, „sie halten es.“ Leider behielt er recht. Sogar tote Komponisten wie Mendelssohn oder Mahler wurden posthum diffamiert, während die noch lebenden verfolgt, ins Exil getrieben oder ermordet wurden. An diesem Abend wird multimedial gezeigt, wie die Nazi-Vorwürfe lauteten und worin die „Verbrechen“ der „entarteten“ Komponisten bestanden.

DO 08.04.10

Alfred Melichar Akkordeon, Bandoneon
Ensemble Wiener Collage
Leitung: **René Staar**

Werke von
GEORG FRIEDRICH HAAS
ASTOR PIAZZOLLA
ERICH URBANNER
BERNHARD GANDER
REINHARD FUCHS

Im Zentrum des Programmes stehen die Instrumente Akkordeon und Bandoneon, deren klangliche und spieltechnische Möglichkeiten von Alfred Melichar präsentiert werden. Das Ensemble Wiener Collage widmet sich seit vielen Jahren der Erarbeitung und Dokumentation europäischer Gegenwartsmusik.

Ambiente

4 Konzerte im Abonnement und 6 im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19:30 Uhr
Einheitspreis: € 20,- / Jugendkarte € 7,-. Abo-Preise auf Seite 51



Café Music

DO 03.12.09

**Palumella –
Lieder und traditionelle Musik
aus Neapel**

Neapolis Ensemble

Das Neapolis Ensemble verwendet sowohl Instrumente des klassischen Repertoires (Violoncello, Flöte), als auch Instrumentarium aus dem Bereich der süditalienischen Volksmusik (Mandoline, Gitarre).

FR 22.01.10 und FR 28.05.10

Schnucki, ach Schnucki

Maxi Blaha & Band

Eine Beisl-Tour mit Texten und Musik von **Helmut Qualtinger, Hermann Leopoldi, Cissy Kraner** und Konsorten!

FR 26.02.10

Messagi d'amore

Ingrid Schiller Gesang
Sebastian Weiß Gitarre
Lukas Wällstedt Kontrabass

Von **Paolo Conte** bis **Luigi Tenco**: Ingrid Schiller hat aus dem großen Repertoire ihre Favoriten ausgewählt.

FR 26.03.10

Café Music

CrossNova Ensemble

C-A-F-F-E-E – etwas für Komponisten ist der Türkentrunk
Werke von **Johann Sebastian Bach, Erik Satie, Astor Piazzolla** u. a.

MI 05.05.10

**La virtuosissima cantatrice –
Sängerin und Kurtisane?**

Ein Abend zu Ehren der Venezianerin
Barbara Strozzi

Anna Maria Pammer Sopran
Cappella Barbara

Das Porträt einer jungen Frau: in einer Hand eine Viola da Gamba, leicht gerötete Wangen, wirres Haar, lange gläserne Ohrgehänge, der Busen halb entblößt: **Barbara Strozzi** (1619–1677), die berühmte *cantatrice* aus Venedig. So sah sie also aus. Und wie steht es um ihre Musik? Wunderbar, virtuos und ausdrucksstark – voll auf der Höhe ihrer Zeit!

Musik der Völker

4 Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, Mittlerer Saal, 19:30 Uhr
Einheitspreis: € 20,- / Jugendkarte € 7,-. Abo-Preise auf Seite 51



Tenores di San Sarbana Silanus

MI 21.10.09

Achtung Harfe!

Sait'nswinger – Oberösterreich/Wien
**Máire Ní Chathasaigh &
Chris Newman** – Irland

Das erste Konzert der diesjährigen Serie steht ganz im Zeichen der Saiteninstrumente Harfe, Violine und Kontrabass. **Máire Ní Chathasaigh**, die als führende Harfenistin Irlands gilt, präsentiert gemeinsam mit **Chris Newman** ein abwechslungsreiches Programm, dessen Bandbreite von melancholischen Balladen über ausgelassene Hornpipes bis zu jazzig angehauchten Themen reicht.

DI 24.11.09

Kathrein lädt zum Tanzen ein

D'Hirlatzler – Hallstatt
Kolo Slavuj – Burgenland

Bei den nach dem markanten Hausberg benannten Hirlatzern wird natürlich gesungen, gejodelt und gepascht. **Kolo Slavuj** arbeitet an einem Brückenschlag zwischen traditionellen Ausdrucksformen und zeitgemäßen Gestaltungsmitteln.

DI 23.03.10

Zammsteh & singa

Oktet Suha – Slowenien/Kärnten
Tenores di San Sarbana Silanus – Sardinien

Hier treffen ein weit über die Grenzen Sardiniens hinaus bekanntes Vokalquartett und ein Männerchor aus Südkärnten aufeinander. Bei beiden Gruppen stehen mehrstimmige Volkslieder im Mittelpunkt.

MI 07.04.10

Zupft & gstrichn

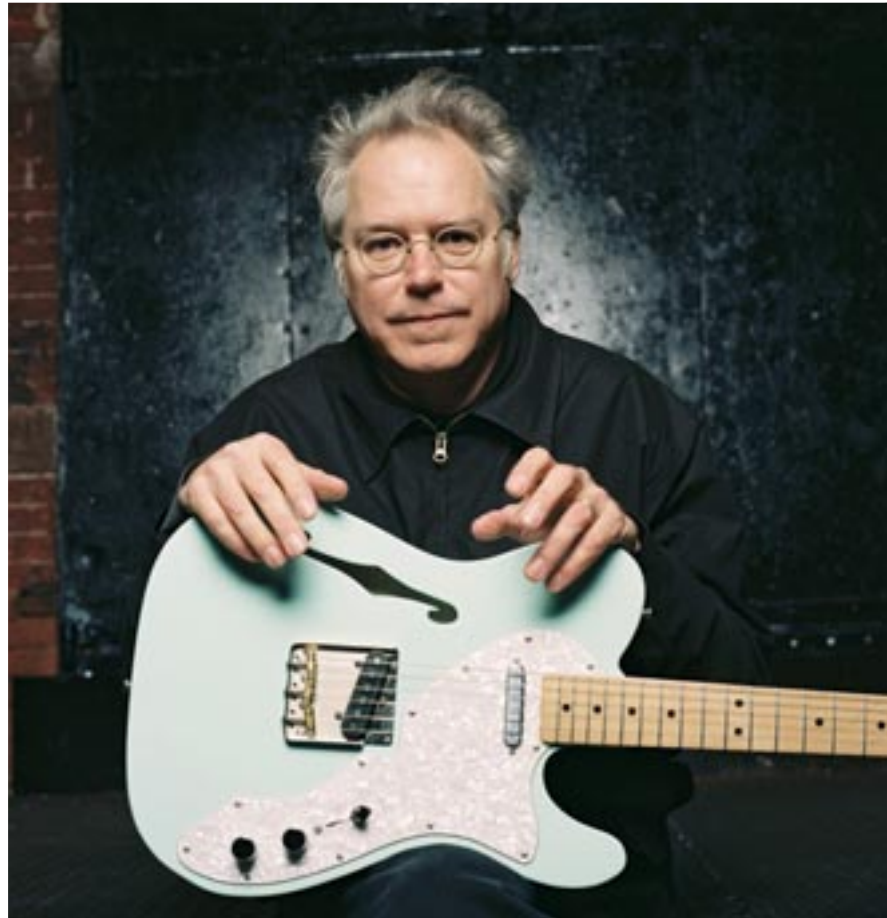
**Rainbacher Dreigesang &
Kiahüwi Geigenmusi** – Oberösterreich
Egshiglen – Mongolei

Die Musik von **Egshiglen** beeindruckt durch die Vielfalt und Feinheit des Ausdrucks. Mal glaubt man, die Hufe der kleinen, zähen Mongolenpferde zu hören, dann wieder führt die Musik hinein in die klare Stille der Wüste Gobi, wo nur der Wind in den Dünen singt. Der **Rainbacher Dreigesang**, erweitert um die **Kiahüwi-Geigenmusi**, begeistert mit traditioneller alpenländischer Volksmusik.

Moderation: **Klaus Huber**

Jazz

6 Konzerte im Abonnement und im freien Verkauf. Brucknerhaus, 19:30 Uhr
Abo-Preise auf Seite 51



Bill Frisell



Otto Lechner



Michel Portal



Yaron Herman

MI 28.10.09 Großer Saal

Bill Frisell 858 Quartet

Bill Frisell Gitarre
Ron Miles Trompete
Eyvind Kang Violine, Viola
Hank Roberts Cello

JIM's Support: Alien Mushes

Frisell ist einer der arriviertesten modernen Musiker unserer Zeit, der mühelos zwischen Jazz, Pop und zeitgenössischer Musik wechselt. Das Grundthema von 858 QUARTET wurde von Bildern Gerhard Richters inspiriert und verspricht abermals neue Klangdimensionen.

Preise: € 26,- / 22,- / 19,- / 16,-
Jugendkarte € 10,-

MO 09.11.09 Mittlerer Saal

Austrian Jazz Art

Clemens Salesny Saxofon, Bassklar.
Woody Schabata Vibrafon
Herbert Joos Flügelhorn, Trompete
Raphael Preuschl Bass

Herbert Joos ist eine der großen eigenständigen Stimmen im europäischen Jazz. Mit Schabata steht ihm ein eleganter und virtuoser Partner gegenüber, ergänzt von den Jungstars der Szene, Salesny und Preuschl. Die Musik ist cool, ohne kühl zu sein, sie ist intellektuell, ohne kopflastig zu sein.

Otto Lechner & Arnaud Methivier „Arnotto“ Akkordeonduo

Das Akkordeonduo bringt ein kreatives Feuerwerk an fantastischen Rhythmen und musikalischen Versatzstücken aus verschiedensten Kulturen.

Preise: € 21,- / 18,- / 14,- / 11,-
Jugendkarte € 7,-

DO 21.01.10 Mittlerer Saal

Tradition trifft Jazz

Christian Muthspiel Trio
Dancing Dowland

Muthspiel hat sein neuestes Projekt dem Instrumentalzyklus „Lachrimae, or Seaven Teares“ von Dowland gewidmet und spürt den Gemeinsamkeiten der Musik der Renaissance und des Jazz nach.

Franz Hackl Trompete, Flügelhorn
Adam Holzman Keyboards, Piano
Matt Garrison Electric Bass, Laptop
Mino Cinelu Percussion, Drumset

Der Tiroler Franz Hackl lebt Jahrzehnte in New York und bearbeitet traditionelle Musik seiner Heimat. Mit dabei: die ehemalige Rhythmusgruppe von Miles Davis.

Preise: € 21,- / 18,- / 14,- / 11,-
Jugendkarte € 7,-

MO 01.03.10 Großer Saal

Black Vocal Night

Karen Francis Vocals
Donald Vega Piano
Antonio Parker Saxofon
Curtis Lundy Bass
Greg Hutchinson Drums

Karen Francis ist der „Rising Star“ in der Elite der jungen amerikanischen Jazzsängerinnen. Ihre Ausdruckskraft und Technik sind einzigartig.

Mansur Scott Harlem Quartet
Mansur Scott Vocals
Carlton Holmes Piano
Wayne Batchelor Bass
Mark Johnson Drums

Der im Schmelztiegel der schwarzen Musik Harlems geborene Mansur ist nicht nur ein großartiger Sänger, sondern auch Zeitzeuge der Jazzgeschichte.

Preise: € 26,- / 22,- / 19,- / 16,-
Jugendkarte € 10,-

FR 16.04.10 Großer Saal

Jim Hall Trio

Jim Hall Gitarre
Scott Colley Bass
Joey Baron Drums

JIM's Support: Anna Laszlo – John Arman Group

Jim Hall ist einer der größten Instrumentalisten seines Metiers. Zur Seite stehen ihm in seiner aktuellen Band der Schlagzeuger Joey Baron und Bassist Scott Colley, beide außergewöhnliche Virtuosen, die in der Szene als Stars anerkannt sind.

Preise: € 26,- / 22,- / 19,- / 16,-
Jugendkarte € 10,-

DI 11.05.10 Großer Saal

Michel Portal & Yaron Herman

Michel Portal Bassklarinette
Yaron Herman Piano

JIM's Support: Deepressure4

Michel Portal, der europäische Großmeister des Jazz, und Yaron Herman, der dynamische, wagemutige Jungstar, verzaubern durch ihre schier grenzenlose Musikalität. Beide nehmen das Publikum mit auf eine improvisatorische Reise, die groovig ist und berührt. Einen Konzertabend dieses Duos wird man wahrscheinlich ein ganzes Leben nicht vergessen.

Preise: € 26,- / 22,- / 19,- / 16,-
Jugendkarte € 10,-

Brucknerhaus und Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas



SA 05.09.09

Visualisierte Linzer Klangwolke 2009 FLUT

Fabelhafte Wesen durchziehen die Stadt und verwandeln sie in ein wundersames Biotop – im Zeichen von Untergang und Rettung.

2009 wird Linz überflutet – die Klangwolke folgt dem Fluss der ältesten Erzählungen der Menschheit. Wasserfluten, Nachrichtenfluten, Menschenfluten. Bereits im Vorfeld sind die Warnungen nicht zu übersehen und nicht zu überhören. Muss sich Linz, die Stadt an der Donau, reinigen und läutern? Seriöse und absurde Prophezeiungen treffen aufeinander. Tagsüber strömen wunderbare Kreaturen durch die Stadt, abends wird die Szenerie vor dem Brucknerhaus zum Schauplatz eines Dramas zwischen Untergang und Rettung.

Veranstaltet von LIVA/Brucknerhaus und ORF Landesstudio OÖ in Kooperation mit Linz09

DI 20.10.09

Subjekt Objekt eine intermediale Aufführung

Ensemble EIS
Idee/Konzept:
Christoph Herndler, Markus Scherer
Eine Koproduktion mit Linz09

MO 26.10.09 Großer Saal 18:00

Wiener Geschenk – Konzert für Österreich

Wiener Philharmoniker
Georges Prêtre Dirigent

LUDWIG VAN BEETHOVEN
3. Leonoren-Ouvertüre C-Dur op. 72
Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55
(Eroica)

Nicht im freien Verkauf

05.–08.11.09 Brucknerhaus u. a.

Festival 4020 [mehr als musik]: GOTT

Kuratiert von Peter Leisch und
Alois Fischer jun.

Die Frage nach Gott ist mit elementaren menschlichen Befindlichkeiten verbunden, mit Grenzerfahrungen bis hin zum Tod. Erwarten Sie aber nicht einfach Sakralmusik in Linzer Kirchen, um darauf eine Antwort zu erhalten! Sie landen bei liturgischen Klagegesängen der Renaissance, den „Lamentationes“ Orlando di Lassos und seiner Zeitgenossen, sowie dem Huelgas-Ensemble und dem Improvisationskollektiv Plasmic oder dem Komponisten Georg Nussbaumer.

Eine Produktion der LIVA/Brucknerhaus gemeinsam mit Linz Kultur in Kooperation mit Linz09

Europäische Brass Band Championship Linz 2010



25.04.–02.05.10

2010 finden die Europäische Brass Band Championship und der Europäische Wettbewerb für Brass- und Percussioninstrumente im Zeitraum von 25. April bis 2. Mai 2010 in Linz statt.

Bei diesem Wettbewerb trifft sich die Crème de la Crème der europäischen Brass Bands und misst sich auf höchstem musikalischem Niveau. Obwohl in Österreich Brass Bands keine langjährige Tradition haben, wurde seitens der EBBA, der Europäischen Brass Band Association, diese Championship nach Oberösterreich vergeben. Dies ist sicherlich vor allem der Verdienst der Brass Band OÖ, welche in den letzten Jahren beachtliche Erfolge feiern konnte.

In Zusammenarbeit mit der Landesmusikdirektion
Mit Unterstützung der Raiffeisen Landesbank Oberösterreich



Dieser Großevent wird vom Brucknerhaus in Zusammenarbeit mit dem Land Oberösterreich und der Landesmusikdirektion organisiert. Mit Unterstützung des Österreichischen Blasmusikverbandes und der Europäischen Brass Band Association.

1978 wurde erstmals in London die Europäische Brass Band Championship ausgetragen und seither wird sie alljährlich Ende April in einem anderen Mitgliedsland durchgeführt. Neben den Wettbewerben wird 2010 auch eine Europäische Jugend Brass Band in Linz proben. Junge Brass-Band-Musikerinnen und -Musiker aus fast allen Ländern Europas kommen für eine Woche zusammen und erarbeiten ein Konzertprogramm. Hauptanliegen sind der kulturelle und musikalische Austausch und die gezielte Förderung der Brass-Band-Jugend in Europa.

Programm im Brucknerhaus

DI 27.04. – MI 28.04.10
Wettbewerb für Brass- und
Percussioninstrumente

DO 29.04.10
Finale Wettbewerb für Brass- und
Percussioninstrumente

FR 30.04.10
Brass-Band-Wettbewerb, 1. Teil

SA 01.05.10
Brass-Band-Wettbewerb, 2. Teil
Galakonzert mit Entertaining-
programm und Preisverleihung –
Solist: Hans Gansch
Brass-Band-Party im Brucknerhaus

SO 02.05.10
Abschiedskonzert

Detaillierte Informationen und Zeiten
finden Sie unter: www.EBBC2010.at