

Kindergarten
Schule
25-26

Junges
Bruckner
haus
Linz

Ein guter Start ins Leben.

Mit dem Wättchen-EnergieSparbuch.



LINZ AG
S T R O M

Sammeln Sie bereits jetzt ein Energieguthaben für Ihren Nachwuchs*! Jährlich zum Geburtstag Ihres Kindes schreibe ich Ihnen 100 Wättchen (= 100 kWh) auf das Wättchen-EnergieSparbuch gut – nach 18 Jahren entspricht dies dem durchschnittlichen Jahresstromverbrauch einer Wohnung! Zudem gibt's ein Startguthaben von 200 Wättchen sowie tolle Überraschungsgeschenke.

Mehr Informationen unter www.linzag.at/waettchen.

* Zum Zeitpunkt Ihrer Anmeldung darf Ihr Kind maximal ein Jahr alt sein.

Junges Brucknerhaus Linz

Die Konzerte für Kindergärten und Schulen im Brucknerhaus Linz sind uns eine wahre Herzensangelegenheit! In zehn Projekten haben wir in der Saison 25–26 wieder eine wunderbare Vielfalt an Klängen, Instrumenten und Geschichten vereint. Entscheidend ist dabei der persönliche Kontakt mit den Pädagog:innen sowie den Kindern und Schüler:innen. Durch vorbereitende Workshops, die wir bei ausgewählten Veranstaltungen anbieten, lernen wir das junge Publikum

bereits im Vorfeld kennen. Gemeinsam musizieren und spielen wir zu den Klängen und Themen der Produktionen und sind begeistert, wenn durch die Workshops bei den Konzerten selbst schon viel Wissen und besonders viel (Vor-)Freude vorhanden sind. Unser Ziel ist es, mehr als ausschließlich einen Konzertbesuch anzubieten!

Wir freuen uns in dieser Saison wieder auf zahlreiche musikalische Erlebnisse und auf Ihren Besuch im Brucknerhaus!



von links: Malina Meier, Anna Dürrschmid, Teresa Leonhard (externe Mitarbeiterin für Hausführungen)

Kontakt

Anna Dürrschmid
anna.duerrschmid@liva.linz.at
+43 (0) 664 888 277 70

Malina Meier
malina.meier@liva.linz.at
+43 (0) 664 888 277 69

Allgemeiner Kontakt
education@liva.linz.at
+43 (0) 732 7612 2065

Besuchen Sie unsere Website
jungesbrucknerhaus.at

Kindergarten- und Schulkonzerte

Mit zehn Konzerten gibt es in der Saison 25–26 ein vielfältiges Angebot für Bildungseinrichtungen. Zu den Veranstaltungen, die sowohl im Mittleren als auch im Großen Saal stattfinden, werden umfangreiche Begleitmaterialien zur Vor- und Nachbereitung in der eigenen Gruppe oder Klasse sowie Workshops bereitgestellt.

Ein weiteres spannendes Angebot, das allen Kindern und Jugendlichen das Brucknerhaus auf besondere Art näherbringt, sind die beliebten thematischen Hausführungen. Individuelle Termine hierfür können die gesamte Saison über beim Team des Jungen Brucknerhauses unter education@liva.linz.at vereinbart werden.

Kindergartenkonzerte

Mo, 2. Feb 2026, 9:30

Mittlerer Saal

In der Musikbauecke

Antonella liebt es, Türme, Burgen und Brücken zu bauen. Das Trio Lentrias erschafft mit seinen Klang-elementen musikalische Bauwerke. Ob es gemeinsam mit Antonella in der Musikbauecke spielen will?

Juliana Haider | Antonella

Trio Lentrias

Herbert Hackl | Klarinette

Annekatrin Flick | Violoncello

Stefanos Vasileiadis | Klavier

Isabella Reder | Bühnenbild & Kostüme

Anna Dürrschmid, Malina Meier | Konzept & Regie

Eine Produktion des Brucknerhauses Linz

Einheitspreis: € 5,-

Mo, 23. Mär 2026, 9:30

Mittlerer Saal

Im Tonlabor

Im Tonlabor gibt es immer etwas zu entdecken – da wird mit Noten experimentiert und mit Klängen improvisiert. Antonella schaut dem Trio CoMoEstha begeistert bei seinen Versuchen über die Schulter.

Juliana Haider | Antonella

CoMoEstha

Cosima Pillinger | Violine

Esther Thoben | Violoncello

Moritz Lindner | Perkussion

Isabella Reder | Bühnenbild & Kostüme

Anna Dürrschmid, Malina Meier | Konzept & Regie

Eine Produktion des Brucknerhauses Linz

Einheitspreis: € 5,-

Zusatzangebot

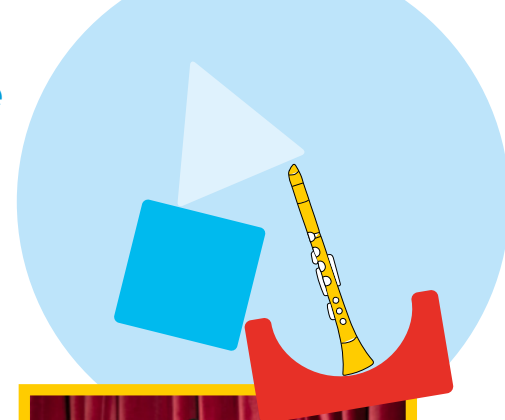
Do, 28. Mai 2026, 18:00

Kleiner Saal

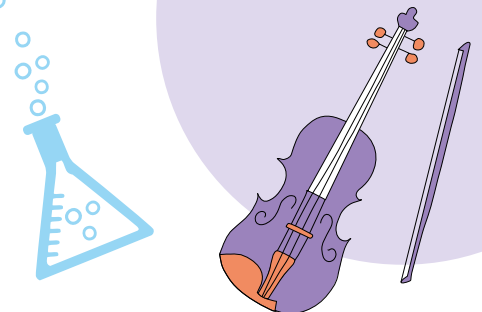
Get-together für Pädagog:innen

Die Teams des Jungen Brucknerhauses Linz und des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel stellen gemeinsam das Saisonprogramm 26–27 für Bildungseinrichtungen vor.

Ein Kooperationsprojekt von Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel und Brucknerhaus Linz.



Juliana Haider/Antonella



Volksschulkonzerte



OrchestraScope



Tocuyito Trio



inflammabile



Federspiel

Fr, 26. Sep 2025, 10:30

Großer Saal

Zonzo Compagnie: OrchestraScope



Filipe Raposo
OrchestraScope

Im Großen Saal können Volksschulkinder das einzigartige Konzert *OrchestraScope* erleben, in dem Bewegtbild auf Musik und live zum Klängen gebrachte Geräusche trifft. Mit extra hierfür entstandenen Kompositionen wird alten Filmen neues Leben eingehaucht und auch das Publikum miteinbezogen.

Rémi Decker | Geräuschemacher
Filipe Raposo | Klavier
Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Victor Jacob | Dirigent
Erato Tzavara | Video-Design
Mike Neyens | Technische Koordination
Zonzo Compagnie | Konzept & Produktion

Eine Koproduktion von Fábrica das Artes (Centro Cultural de Belém) und Opéra de Rouen Normandie mit der Unterstützung des Creative Europe-Förderprogramms der Europäischen Union



Einheitspreis: € 5,-

Fr, 19. Dez 2025, 9:00 & 10:30

Mittlerer Saal

Cambur Pin-Tón

Wie klingt Heimat? Diese Frage stellt sich das Tocuyito Trio und nimmt das Publikum mit auf eine Reise nach Venezuela! Mit klassischen und folkloristischen Klängen, viel Humor und ganz ohne Sprache spüren die drei Musiker:innen mit Violine, Violoncello und Klavier ihren Wurzeln nach.

Tocuyito Trio

Dalina Ugarte | Violine
Santo Scala | Violoncello
Joseph Avila | Klavier

Sophie Baumgartner | Ausstattung
Johannes Plos | Bühnenbild
Bartek Kubiak | Lichtdesign
Laura Aya | Choreografie
Wieger Meulenbroek | Regieassistenz
Caecilia Thunnissen | Regie

Eine Produktion von Jeunesse und Oorkaan

Einheitspreis: € 5,-

Fr, 27. Mär 2026, 9:00 & 10:30

Mittlerer Saal

Mission Weltall

Dass Alt und Neu gemeinsam etwas Spannendes ergeben, zeigt das Ensemble inflammabile. Bei *Mission Weltall* reisen die vier Musiker:innen gemeinsam mit Michael Stark an der Elektronik ins Weltall und besuchen Planeten, Sonne und Mond. Und auch klanglich erkunden sie dabei ganz neue Sphären.

inflammabile

Maria Magdalena Frauscher | Gesang
Elisabeth Tomani | Blockflöten
Thomas Adam | Barockgitarre & Theorbe
Mathias Roller | Barockcello
Michael Stark | Elektronik & Komposition
Leonie Bramberger | Ausstattung
Christoph Steiner | Regie

Eine Produktion von Wiener Konzerthaus und Jeunesse

Einheitspreis: € 5,-

Fr, 12. Jun 2026, 9:00 & 10:30

Mittlerer Saal

Grand Hotel Federspiel

In einem Hotel ist immer etwas los: Gäste kommen und gehen, Koffer rollen hin und her. Doch was passiert, wenn das Gepäck plötzlich ungewöhnliche, sogar verdächtige Formen annimmt und ein Durcheinander entsteht? Wie kommt Ordnung zurück oder braucht es manchmal sogar das Chaos, damit es aufregend und spannend bleibt?

Federspiel

Frédéric Alvarado-Dupuy | Klarinette & Gesang
Philip Haas | Trompete, Flügelhorn & Gesang
Christoph Moschberger | Trompete, Flügelhorn & Gesang
Thomas Winalek | Posaune, Basstrompete & Gesang
Christian Amstätter | Tenorposaune, Bassposaune & Gesang
Roland Eitzinger | Tuba & Gesang
Simon Zöchbauer | Trompete, Zither & Gesang
Nina Ball | Kostüme & Ausstattung
Cornelia Voglmayr | Choreografie
Nelly Danker | Regie

Eine Produktion von Wiener Konzerthaus, Philharmonie Luxembourg und Brucknerhaus Linz

Einheitspreis: € 5,-

Schulkonzerte 10+



Buster Keaton in *Sherlock, jr.*



Oberösterreichisches Jugendsinfonieorchester

Di, 7. Okt 2025, 11:00

Mittlerer Saal

Sherlock, jr.



Buster Keaton

Sherlock, jr.

Stummfilm mit live improvisierter Begleitmusik

Vor 101 Jahren entstand Buster Keatons Meisterwerk *Sherlock, jr.*, in dem es um einen jungen Mann geht, der im Kino arbeitet, aber davon träumt, ein großer Detektiv zu werden. Der israelische Pianist Matan Porat liefert live die passende Musik zu diesem zugleich spannenden und komödiantischen Stummfilm.

Matan Porat | Klavier

Di, 19. Mai 2026, 11:00

Mittlerer Saal

Vier Jahreszeiten gestern und heute

Auszüge aus:

Antonio Vivaldi

Le quattro stagioni (Die vier Jahreszeiten)

Astor Piazzolla

Cuatro estaciones porteñas (Die vier Jahreszeiten in Buenos Aires)

Wie klangen Frühling, Sommer, Herbst und Winter im Barock und welche Bedeutung haben diese Kategorien heute in Zeiten des Klimawandels? Die jungen Musiker:innen des Oberösterreichischen Jugendsinfonieorchesters und des Musikgymnasiums Linz präsentieren eine spannende Verknüpfung von Musik, Natur und Emotionen.

Solist:innen und Streicher:innen des Oberösterreichischen Jugendsinfonieorchesters und des Musikgymnasiums Linz

Raphael Kasprian, Michael Wruss | Leitung



Einheitspreis: € 5,-

Schulkonzerte 14+



Lusine Khachatryan

Do, 27. Nov 2025, 11:00

Mittlerer Saal

Chopin – Das Klavier ist mein zweites ›Ich‹

Werke von **Frédéric Chopin**

Im Jahr von Frédéric Chopins 115. Geburtstag bringt die vielseitige Pianistin Lusine Khachatryan ein – wie sie es selbst bezeichnet – »Klaviertheater« zu Leben und Wirken des großen Komponisten und Pianisten auf die Bühne. Virtuoso, verspielt und informativ beleuchtet sie dabei Chopins Gefühle, seine Leiden, seine Zweifel oder auch die Sehnsucht nach seiner Heimat.

Lusine Khachatryan | Klavier, Schauspiel,
Konzept & Regie

Einheitspreis: € 5,-



Cosi fan tutte

Mo, 20. Apr 2026, 11:00

Großer Saal

Cosi fan tutte Opera re:told

Wolfgang Amadé Mozart

Auszüge aus der Oper *Cosi fan tutte* KV 588

Mozart hat mit seiner Oper *Cosi fan tutte*, die den Untertitel *Die Schule der Liebenden* trägt, ein unterhaltsames und zum Nachdenken anregendes Meisterwerk geschaffen. Es geht um Liebe, Treue, Ängste und Sehnsüchte. Das Projekt *Opera re:told* denkt nicht nur diese Geschichte, sondern das ganze Musiktheater neu und schafft damit einen frischen, unkonventionellen Zugang zur Oper.

Frederic Böhle | Konzeption & Schauspiel
Anastasia Wanek | Fiordiligi
Emilia Daniels | Dorabella
George Kounoupas | Ferrando
Ejnar Colak | Guglielmo
Tonkünstler-Orchester Niederösterreich
Jakob Lehmann | Dirigent

Eine Produktion des Tonkünstler-Orchesters
Niederösterreich

Einheitspreis: € 7,-

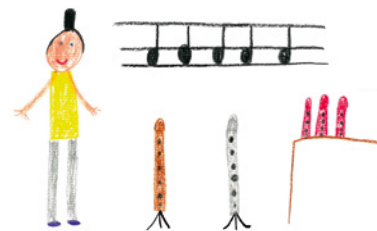
Eine Klasse für sich

Die Klasse 2b der Adalbert Stifter Praxisvolksschule Linz tauchte in der Saison 24-25 ganz tief ins Programm des Jungen Brucknerhauses ein.

Im Oktober 2024 bekamen die Schüler:innen Besuch vom Koffertheater *Nanu, Nani!*, um das Bruckner-Jubiläumsjahr gebührend ausklingen zu lassen. Nani und ein Duo aus Akkordeon und Violine spielten im Schulfoyer auf und spürten gemeinsam mit den Kindern dem Leben und der Musik von Anton Bruckner nach. Ein paar Monate später wurde ein Vorbereitungsworkshop für das Schulkonzert *Fluteman for Kids* gebucht – die gesamte Klasse erhält seit zwei Jahren Blockflötenunterricht und kann davon nicht genug bekommen. Eine Musikvermittlerin des Jungen Brucknerhauses kam in die Schule und zusammen wurde die Blockflöte inspiziert. Kurz darauf bestaunte die Schulklassse dann Gabor Vosteen und seine Blockflötenkünste beim Volksschulkonzert im Mittleren Saal. Abschließend erfuhren die Schüler:innen in einer Orgelführung mit der Organistin Caroline Atschreiter im Großen Saal das Wichtigste über die »Königin der Instrumente«. Mit diesen unterschiedlichen Berührungspunkten gibt uns die Schulklassse einen Einblick in ihre Erlebnisse.



Die Schüler:innen der Klasse 2b der Adalbert Stifter Praxisvolksschule Linz



28. Feb 2025: Volksschulkonzert *Fluteman for Kids*



14. Okt 2024: Schulkonzert *Nanu, Nani!*



17. Mär 2025: Hausführung *Hallo, Orgelpfeife!*

Ich hatte Bauchkribbeln beim *Fluteman*, weil ich nicht wusste, was da kommt.

Das war so cool, dass wir auch die Orgel ausprobieren konnten.

Die Mischung aus Konzert und Theater wie bei *Nanu, Nani!* ist richtig cool, das ist sehr, sehr, sehr toll.

Das beste war, als Gabor Vosteen mit fünf Flöten gleichzeitig spielte.

Nach dem *Fluteman* habe ich auch probiert, mit der Nase Flöte zu spielen.

Ich fand interessant, was seine Schwester Nani über Anton Bruckner erzählte.

Nach dem Workshop war ich dann neugierig auf das Konzert.

Den *Fluteman* hab ich mir ganz anders vorgestellt, es war viel besser!



Zusatz- angebote



Begleitmaterial

Zu allen Konzerten für Bildungseinrichtungen des Jungen Brucknerhauses Linz erstellen wir umfangreiches Begleitmaterial, das zur Vor- und Nachbereitung im Kindergarten oder der Schule verwendet werden kann. Zahlreiche Übungsvorschläge ermöglichen eine spielerische Auseinandersetzung in der Gruppe.

Das Begleitmaterial wird jeweils rechtzeitig vor den entsprechenden Konzertterminen auf unserer Website zum freien Download zur Verfügung gestellt:
[brucknerhaus.at/
Zusatzangebote](http://brucknerhaus.at/Zusatzangebote)

Workshops

Bei den Kindergarten- und Schulkonzerten vereinbaren wir gerne nach Verfügbarkeit und abhängig von der Distanz zum Kindergarten beziehungsweise zur Schule Workshop-Termine. Hierzu kommen Mitarbeiter:innen des Jungen Brucknerhauses Linz in die jeweilige Einrichtung und bereiten die Kinder oder Schüler:innen auf das Konzerterlebnis vor.

Anfragen richten Sie bitte per E-Mail an:
education@liva.linz.at

Probenbesuche

Während der Probenbesuche kann Orchestern, Dirigent:innen und Solist:innen beim Erarbeiten des Konzertprogramms über die Schulter geschaut werden.

Bei Interesse an einem Probenbesuch wenden Sie sich bitte per E-Mail an:
education@liva.linz.at

Termine werden laufend aktualisiert:
[brucknerhaus.at/
Zusatzangebote](http://brucknerhaus.at/Zusatzangebote)

Haus- führungen

Wir wollen das Brucknerhaus öffnen und die Möglichkeit bieten, auch die geheimsten Ecken des Konzerthauses kennenzulernen. In unseren thematischen Hausführungen liegt der Fokus auf einem Rätsel, auf den Klängen des Hauses oder auf dem größten Instrument, das im Brucknerhaus beheimatet ist, die Orgel.



Für Kindergartengruppen und Volksschulklassen

Schnitzeljagd durchs Brucknerhaus

Erkundet das Brucknerhaus und sucht den Schatz.

Dauer: ca. 45 Minuten,
Preis: € 3,- pro Kind

Hallo, Orgelpfeife!

Seht, hört und spielt selbst die »Königin der Instrumente«.

Mit der Organistin Caroline Atschreiter oder dem Organisten Martin Riccabona

Dauer: ca. 45 Minuten
Preis: € 3,- pro Kind

Für Schüler:innen
der Sekundarstufe

Allgemeine Hausführung

Besucht die Säle sowie den Backstagebereich des Brucknerhauses.

Dauer: ca. 60 Minuten
Preis: € 3,- pro Schüler:in

Klangsuche und -komposition

Sammelt Klänge und erschafft daraus eure eigene Brucknerhaus-Klangkomposition.

Mit jungen Komponist:innen

Dauer: ca. 120 Minuten
Preis: € 4,- pro Schüler:in

Entdecke die Orgel!

Hier werden wirklich alle Register gezogen: von den Klängen der Orgel über ihre Mechanik bis hin zu ihrer Geschichte.

Mit der Organistin Caroline Atschreiter oder dem Organisten Martin Riccabona

Dauer: ca. 60 Minuten
Preis: € 3,- pro Schüler:in



Junge Kooperationen

Ein Haus voll Musik, ein Kooperationsprojekt des Oö. Landesmusikschulwerks, der OÖ Streichervereinigung, des Landes Oberösterreich und des Brucknerhauses Linz, begeistert seit über zwei Jahrzehnten Schulanfänger:innen und Volksschulkinder für Musik! Auf der Bühne wirken fast ausschließlich Kinder und Jugendliche mit, die Violinistin und Musikvermittlerin Mira Gregorič führt durch das Konzertgeschehen.

Mo–Mi, 22.–24. Jun 2026, 10:30 & 14:30

Großer Saal

Ein Haus voll Musik

Ein Klangabenteuer durch Österreich
ab 5 Jahren

Mira packt ihre Koffer und steigt in den Zug. Sie begibt sich auf Entdeckungstour durch Österreich. Auf ihrer Reise hört sie die unterschiedlichsten Klänge des Landes. Mit großer Wahrscheinlichkeit trifft sie auf die berühmte Musik von Wolfgang Amadé Mozart, tanzt zu einem Walzer von Johann Strauss oder hört fröhliche Melodien der Alpen. Von traditioneller Volksmusik bis hin zu modernen Sounds entdeckt Mira die Vielfalt der österreichischen Musik.

Ensembles aus dem Oö. Landesmusikschulwerk
OÖ Tanzakademie

Mira Gregorič | Violine, Moderation & Konzept

Ida Leidl | Konzept

Ilja van den Bosch | Choreografie

Ein Kooperationsprojekt von Oö. Landesmusikschulwerk,
OÖ Streichervereinigung, Land OÖ und Brucknerhaus Linz

Zusätzliche Informationen und Gruppenanmeldungen
unter ooestv.at

Einheitspreis: € 10,-



Mira Gregorič



Ein Haus voll Musik 2024

bis 27
Jahre

Junges Ticket Junges Abo



Karten und Infos:
+43 (0) 732 77 52 30
brucknerhaus.at

Um € 7,- bzw. € 10,-
ins Brucknerhaus Linz!
Gültig bei (fast allen)
Eigenveranstaltungen
der LIVA

**Zusätzliche
Vorteile im Abo
für noch
mehr Spaß!**

Mit freundlicher Unterstützung der
LINZ AG

**BRUCKNER
HAUS LINZ**



OBERÖSTERREICHISCHE
STREICHERVEREINIGUNG
www.ooestv.at



Kultur

Kontakt

Allgemeine Infos & Gruppenticketbestellung

telefonisch unter +43 (0) 732 7612 2065
oder per E-Mail an education@liva.linz.at

Einzelticketbestellung

im Brucknerhaus Service-Center
telefonisch unter +43 (0) 732 77 52 30
oder per E-Mail an kassa@liva.linz.at



jungesbrucknerhaus.at

Impressum

Herausgeberin

Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH,
Brucknerhaus Linz, Untere Donaulände 7, 4010 Linz

Redaktion & Texte

Anna Dürrschmid, Malina Meier

Grafische Gestaltung & Illustrationen

Therese Frühling

Inserate

Brigitte Zierhut-Bösch

Lektorat

Romana Gillesberger

Bildnachweis

F. Fortin (S. 3), O. Erenyi (S. 4), A. Kulowska (S. 5),
C. Doutre (S. 6 L), P. Griesser (S. 6 r.), C. Suarez (S. 7 L),
F. Groteloh (S. 7 r.), gemeinfrei (S. 8 L), R. Winkler (S. 8 r.,
10, 11 (außer L), 12, 13, 14 u.), M. Borggreve (S. 9 L),
kulturschmid (S. 9 r.), privat (S. 11 L), L. Weigl (S. 14 o.)

LIVA – Ein Mitglied der Unternehmensgruppe Stadt Linz

Mit freundlicher Unterstützung der

LINZ AG

L_NZ

LIVA
Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH

oeticket⁺

ORF
Weil wir ÖÖ lieben

ÖÖNachrichten



intro